

مجلة كل الأولاد وكل البنات

ماجد



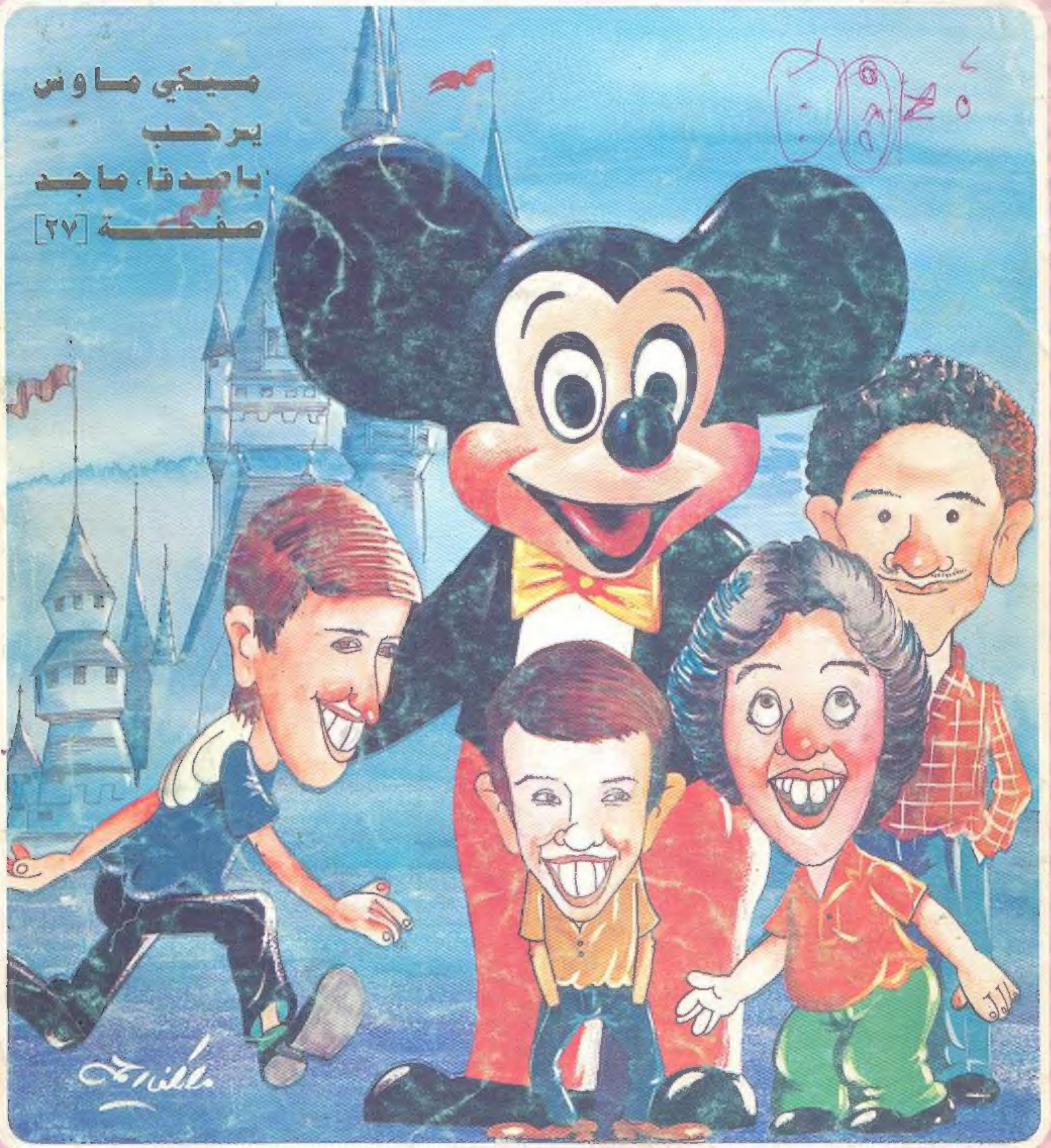
• الأربعاء ٢٧ أغسطس ١٩٨٠ م • الموافق ١٧ شوال ١٤٠٠ هـ • السنة الثانية • العدد ٧٩ • الثمن درهماً •

ميكي ماوس

يرحب

باصدقا، ماجد

صفحة [٢٧]



مكتبة



بأقلام الأصدقاء كما أريدها



مجلات . الصالح منها أنشره على صفحات مجلتى .
لكنى أريد منكم ابتداء من الآن كتابات من نوع
جديد . أريد أن تكتبوا لى آراء وأفكارا خاصة بكم . ما
يعجبكم وما لا يعجبكم . اكتبوا الآراء بصراحة . اكتبوا
ما تشعرون به تجاه أى شيء . الا يشعر كل منكم أنه
فى وقت ما يريد أن يمسك القلم ليكتب بضعة أسطر
عن شيء ما . أى شيء . حسنا . ابعثوا الى بكل ما
تكتبونه قد يكون رأيا . قد يكون تعليقا على شيء
أعجبك أو شيء لم يعجبك . قد يكون مجرد خواطر قد
يكون اقتراحا يمكن الاستفادة به .

أريدكم جميعا أن تكتبوا الى فوراً .
وسوف أنشر هذه الكتابات فى باب بأقلام الأصدقاء
.. ليكون أكثر فائدة .. وأكثر تعبيرا عنكم .
وأنا فى انتظار رسائلكم .
مع محبتى "

صديقى العزيز
صديقتى العزيزة

هذه دعوة موجهة الى كل صديق وكل صديقه من
أصدقاء ماجد . دعوة للمشاركة بجهد أكبر فى الكتابة
الى المجلة .

كل أسبوع ألقى من أصدقائى أكثر من ١٠ آلاف
رسالة . جزء منها للاشتراك فى المسابقات . وجزء آخر
لنشر الصور فى باب أصدقاء ماجد وهواة التعارف وأنا
أرحب بكل هذه الرسائل وأهتم بها وأرتبها . الفوز فى
المسابقات يتم بالقرعة . الحظ وحده هو الذى يتدخل
لتحديد الفائزين .. أما بالنسبة لنشر الصور فقد سبق
وأن قلت لكم أنه يتم بالدور .

وليس هذا موضوع حديثى معكم اليوم . ولكن أريد
أن أتحدث معكم عن باب بأقلام الأصدقاء بالتحديد .
فى الأعداد السابقة تلقيت آلاف الرسائل .. ولكن
ملاحظاتى عليها أنها عبارة عن مقتطفات من كتب أو

ماجد

سندباد وياسمينه

● نريد أن نستمع بمغامرة جديدة من مغامرات سندباد وياسمينه - فمتى نراها على صفحات المجلة ؟

أسامه عبدالحميد فوزي
جمهورية مصر العربية

● قريباً جداً سيقراً الأصدقاء إحدى مغامرات سندباد المثيرة ..!

لكل سؤال جواب

● اقترح فتح صفحة باسم « لكل سؤال جواب » يجيب عليه شخص مجهول اجابات طريقه - فما رأيك ؟

سهر يوسف
المحرق - البحرين

● أين هذا الشخص المجهول ؟

رقم التوزيع

● كم عدد النسخ التي تباع كل أسبوع ؟

رياض علي
الصليبخات - الكويت

● ألف نسخة

سوالف بوصالح

● اشتقنا لسوالف بوصالح - فهل يعود قريباً ؟

ياسر فتوح
الدمام - السعودية

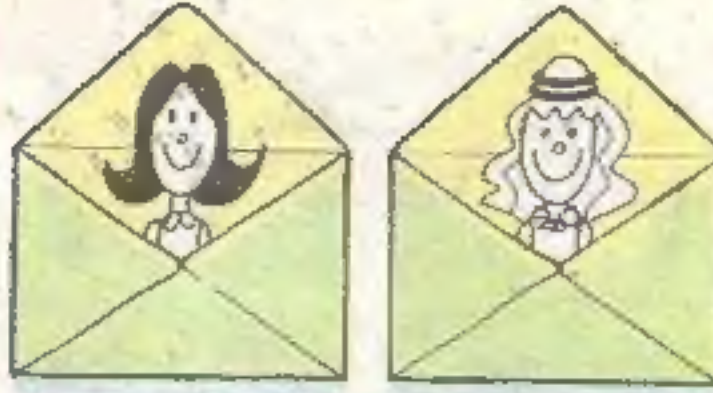
● نأمل ذلك .

دولة قطر

● لدى بعض الرسوم والمعلومات عن دولة قطر - هل يمكن نشرها ؟

ناصر محمد عيسى
الوكرة - قطر

● طبعاً .



هنا يلتقى ماجد كل اسبوع بأصدقائه .. يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

الآنسة الصغيرة

● من الذي يكتب مذكرات بنت عمرها ١٣ سنة ؟

نوره ابراهيم
أم القيوين

● الآنسة الصغيرة .

الجزيرة العربية

● هل أستطيع أن اكتب لك عن أخبار الخليج وتاريخه وأيضاً عن الجزيرة العربية ؟

حسن حسين الصغار
الكويت

● نتمنى هذا .

العدد الأول

● هل أستطيع شراء العدد الأول من ماجد ؟

وليد محمد سعد
الدمام - السعودية

● ياريت ..!

أجمل تعليق

● هل أستطيع ارسال صور لنشرها في مسابقة أجمل تعليق ؟

الاء عمر يوسف
مدرسة اليرموك بأبوظبي

● نعم تستطيعين .

قصة لطيفة

● عندي قصة لطيفة ، أريد أن أرسلها لك ، ويرسمها عبدالعال أو مصطفى رحمة - فما رأيك ؟

يوسف يعقوب بوحسين
البديع - البحرين

● أرسل القصة أولاً ..

يومياً ..!

● هل أستطيع يا ماجد أن تصدر المجلة كل يوم بدلاً من كل أربعة ؟

محمد حلي السلاب
شربين - مصر

● اعداد المجلة يحتاج الى جهد كبير .. ووقت طويل ..!

هدية شهرية

● نحن ننتظر منك يا ماجد هدية على الأقل كل شهر وليس كل أسبوع ..!

فهد يوسف الفهد
الكويت

● ان شاء الله .

الجوائز

● كيف تصل الجوائز الى الفائزين ؟

أحمد عبدالرحمن النومان
مدرسة القاسمية بالشارقة

● بالبريد المسجل ..!



البطل لا يموت

قصة وسيناريو : مخف ثابت

رسوم : جمعه







لقد رأيته في الفيلم
وهو يصاب.. ويترق
.. ويخرج من
المستشفى مستندا
لحبل عكاز..



ولكن الضابط شريف أصبح عاجزا بعد إصابته
.. وسيظل أثرها في قدمه طوال عمره..
لأنسى أن هذا تمثيل يا بني.. وصديقك البطل بخير



ليس هناك سوى حل واحد.. أنت
أصحبه إلى خاله صالح في الاستديو
ليشرح له حقيقة ما يحدث في السينما



لأنه تمثيل يا بني.. لا.. لقد
رأيته بعيني في الفيلم



لماذا لا تأكل؟ ليست
رغبة في
الأكل.. لأنني حزين على الضابط شريف

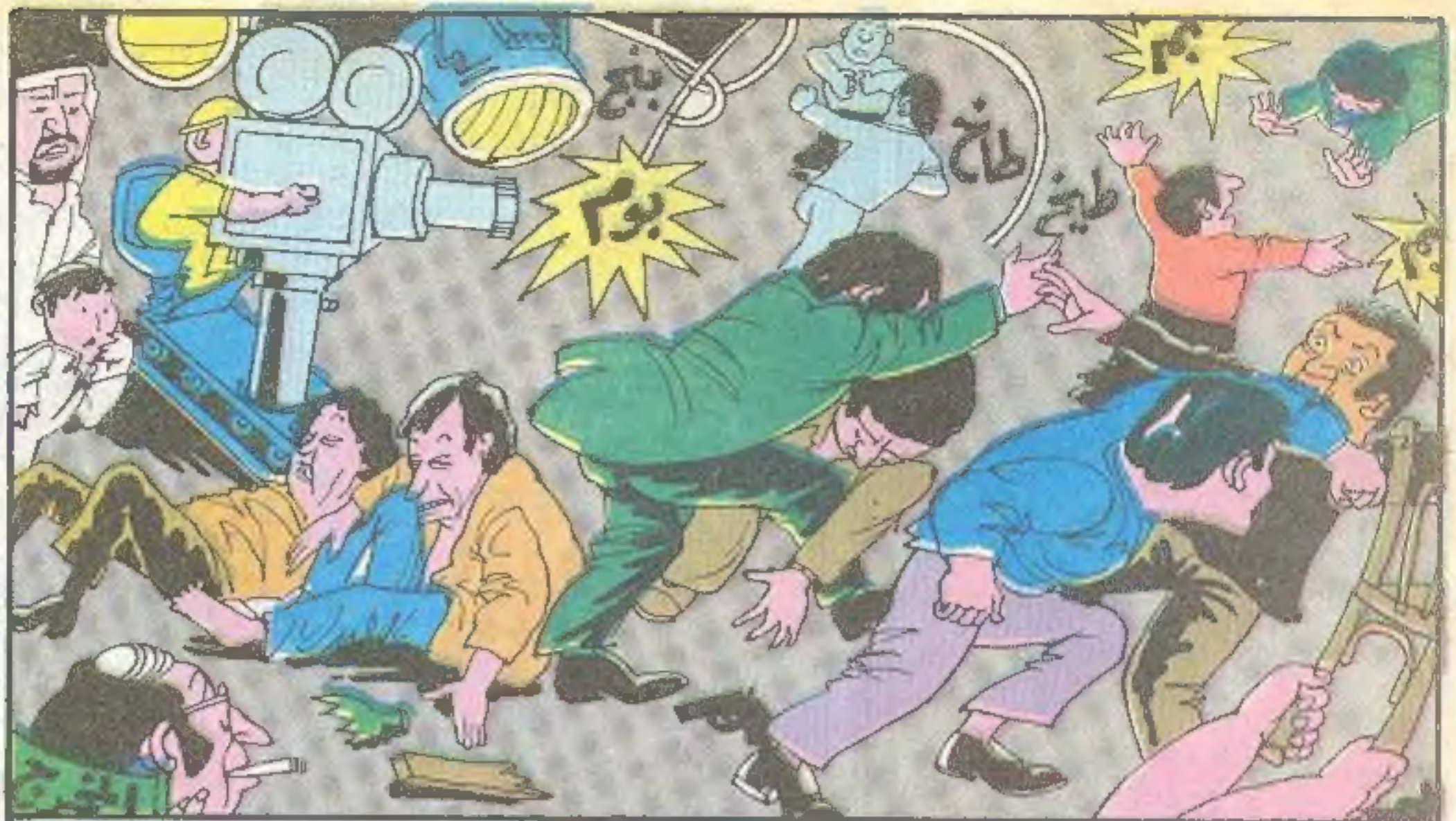


ما هذا؟
لأنها خدعة سينمائية.. وهذا
المزك مبنى من
الخشب والبلاستيك
الخفيف رخيص
التمن.. ويعاد فك أجزائه
بعد انتهاء التصوير



أين أجد المخرج صالح من فضلك؟
لأنه مشغول بتصوير فيلم جديد..
تستطيع أن تلتقه في الداخل..

استديو النجوم



في القصة التي تصور هاتك
لقطة يقع فيها البطل من نافذة
عمارة كبيرة..

ولكنه سيموت حتما..

لا تخف.. لأنها أيضا خدعة سينمائية
ستراها بنفسك.. وهذا بديل للممثل
الحقيقي نستعين به في اللقطات
الخطرة حتى لا يصاب الممثل الأصلي..



ولكننا لا نرى في الأفلام سوى شخصا
يقع فعلا من عمارة عالية..

لأننا في النهاية نصور دمية من
القش وهي تسقط من العمارة..



لأنه ليس زجاجا حقيقيا.. لكنه نوع
خاص يتشقق ولا يصيب بجروح



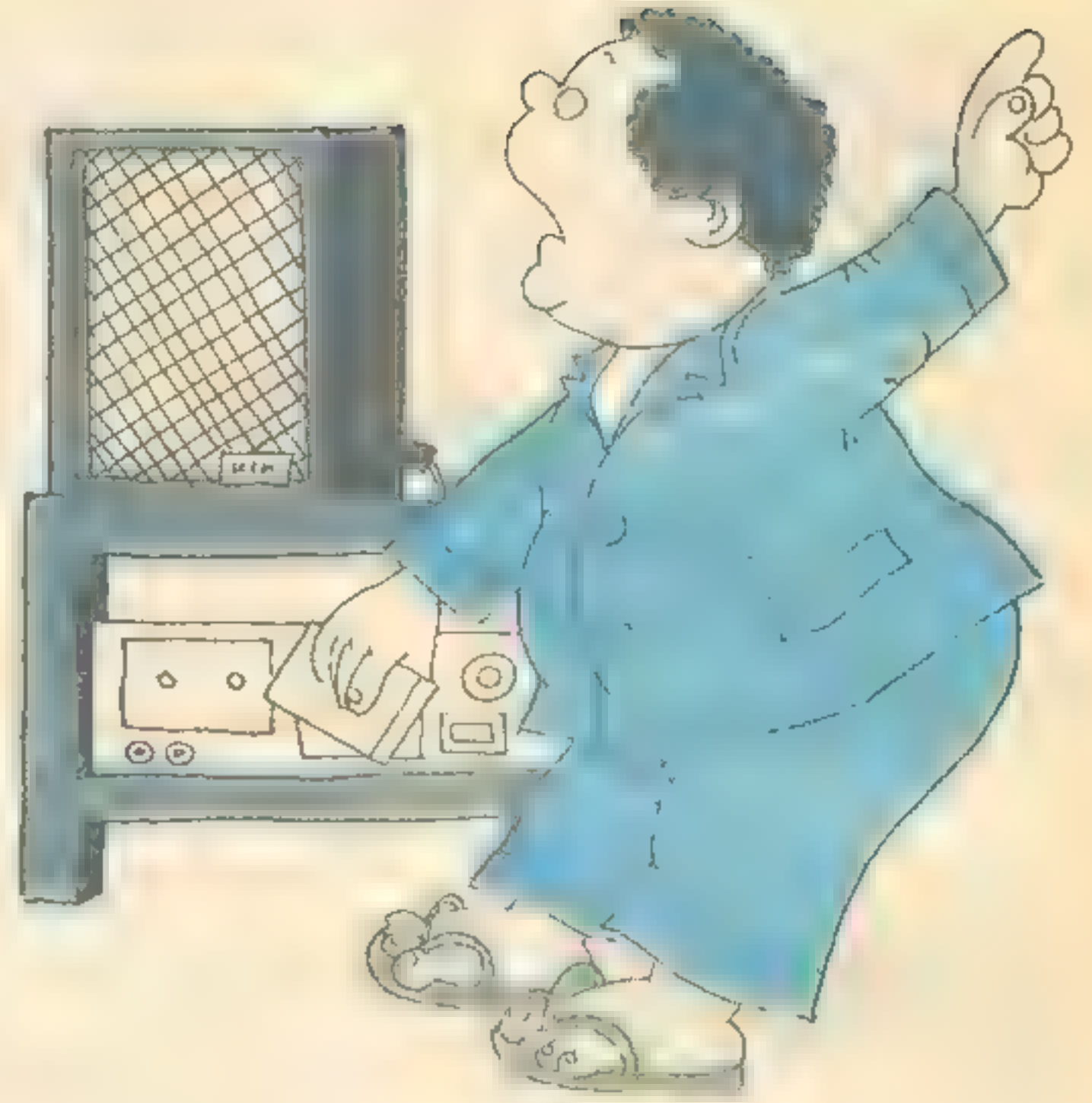
نحن لا نستطيع انتظار هطول الأمطار
أو هبوب العواصف.. لذلك نغفلها..



السينما عمل شاق
ولكنه لذيذ جدا..
مملء بالمغامرات
والألغاز..







يسعدني جدا أن أستمع إلى آرائك ، وتسعدني أيضا مناقشاتك حول أي موضوع ، ولكني أخيرا كنت أتخذ قرارا بيني وبين نفسي ألا أدخل معك في أي مناقشة ، فقد لاحظت أنك تقول آراء غريبة ، وتبدي ملاحظات أشد غرابة ، وأحاول جهدي أن أقنعك وأوضح لك الصورة ، وأقدم لك التفاصيل ، وأشرح لك الموضوع لتعرف الحقيقة ، وتبنى رأيك على أساس سليم ، ولكنني أتعجب لاصرارك على رأيك ، وتصميمك على أن ما قلته هو الأصح ، وحينما أسألك عن الأسباب التي تستند اليها ، لا أجد سببا واحدا يقنعني ، ومع ذلك تصر على رأيك ، والواقع أن هذا ليس اصرار على الرأي أو التمسك به ، ولكنه نوع من التعصب الذي لا معنى له ، وهذا التعصب ممقوت ومرفوض ، وليس التعصب وحده هو المرفوض ، ولكنه أيضا صاحب هذا الرأي المتعصب ، فالمجتمع ينظر إلى مثل هذا الانسان نظرة فيها شيء من الشك ، واني لا أحب أن تكون من هذه الفئة .

مصطفى شردى



• جورج حسن سمعان
(سوطه)



• يوسف محمد مريد
(سوطه)



• سيد محمد حسن
(سوطه)



• عبد حميد شلال
(سوطه)

أصدقائنا



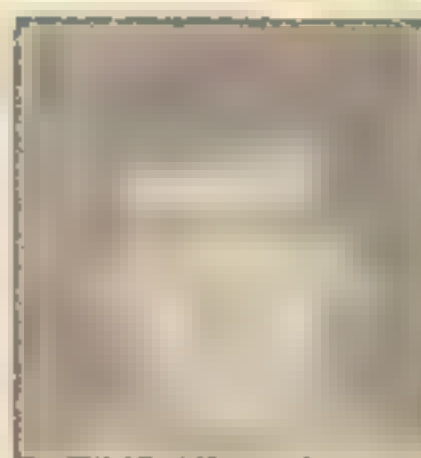
• طارق ابراهيم زاهر
(مصر)



• هادي علي الخراط
(القاهرة)



• طرار يوسف راشد
(راس الخيمة)



• عبدالرضا علي رضا
(الشارقة)



• سعود عبدالعزيز
(راس البضيعة)



• عوض علي بطي
(البحرين)



• بكر حميد حسن
(بحرين)



• ناصر حميد حسن
(البحرين)



• جهاد صلاح شاهين
(ام القيوين)



• حسن مطوع
(البحرين)



• حسن محمد شعبان
(مصر)



• زاهر مصطفى عبد
الغنى
(مصر)



• عبدالرحمن محمد
عيسى
(السعودية)



• محمد سليمان
ابوصالح (عمان)



• وحيد محمد
عبدالرحيم (دبي)



• نديم سيد
الحسين



• حسن حادي قاضي
(قطر)



• جابر محمد صالح
(قطر)



• عادل محمد عبد
المنعم



• عبدقادر حمد
عبدالقادر (اليمن)



• حبيب ناصر محمد
(المغرب)



• هشام افراح اوسي
(البحرين)



• ثائرة محمد مصطفى
(الكويت)

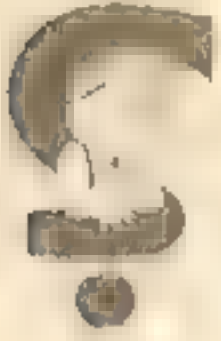


• محمد عبد
يوسف (السعودية)

أبغيتي حبيبتي

الضيق .. ويملن الى المناقشة
والاعتراض على كل ما يقال لهن ..
ومع ذلك .. فان احبك كما انت ..
بكل عيوبك .. أسفة .. فانت اميرة
قبي التي لا عيب فيها .

مامانوتي



مشككتي انني احلم احلاما
مزعجة .. مخجلة .. مرعبة ..
واقوم من نومي فرجة .. ثم انام
مرة اخرى واروح في نوم
عميق .. هذه المشكلة اعانى منها
منذ سنوات .. ولا اجد لها حلا ..
ولا اعرف كيف اتخلص من هذه
الاحلام المزعجة .. فهل
تساعديني في علاج هذه
المشكلة ؟

١٠١ ع .

السامية - الكويت

● اغلب الظن انك تسمعين
قبل نومك حكايات مزعجة .. او
تفكرين في امور حزينة ..
فحاولي اولا ان تبعدى هذه
الافكار السوداء عن راسك ..
ثانيا .. عندما تستعدين للنوم
توضأي وضوء الصلاة .. ثم نامي
على شقك الايمن ثم رددى هذا
الدعاء مرة واحدة كب امرنا
رسول الله : « اللهم اني اسلمت
وجهي اليك ، وفوضت امري
اليك ، والجات ظهري اليك رغبة
ورغبة اليك ، لا ملجأ ولا منجأ
منك الا اليك . آمنت بكتابتك
الذي انزلت ، ونبيك الذي
ارسلت » وبعد ترديد هذا الدعاء
لا تتكلمين ونامي في امان الله .

سعادتي هي ان اراك سعيدة ..
املى في الحياه ان اراك في اسعد
حال .. هذا الشعور لم يتغير ابدا
حتى في لحظات غضبي منك ..
وكيف اغضب من فلذة كبدي .. ؟
اننى اعترف ان جميع الفتيات في
مثل سنك قنتابهن حالات من

زجاجية بين اسرتي واهلي .. وان
الله يضمنى برعايته ويرعاني
بعنايته .. فالحمد لله .. ليس عندي
مشاكل مثل تلك التي قرأتها .. بل
ليس عندي اي مشكلة صغيرة او
كبيرة .. وهذا من فضل الله ..
وبعصر رعية ابى وحنن من ..
ولكنى سرحت طويلا في المستقبل ..
ورحت افكر .. هل سيدوم هذا
الحال ؟ .. هل سأظل انسا بلا
مشاكل ؟ .. ام سوف اغرق في بحر
من المشاكل عندما اكبر ؟ واجد
نفسى مليئة بالهموم .. ابعد عن حل
لمشكلتى واطلب المساعدة من
الاخرين .. ا تملكنى هذا التفكير
قليلا فانتابنى شعور بالخوف من
المستقبل .. ولكنى سرعان ما
انتشلت نفسى من هذا التفكير
اقابع المذكرات الاسبوع القادم
(.....)

مذكرات بسنت عمرها
١٢ سنة



وقعت تحت يدي مجلة نسائية ..
فرحت ، اتصفحها وأقرأ بعض
موضوعاتها .. شدنى باب بعنوان
« كل مشكلة لها حل » وقرأت بعض
هذه - المشاكل فسابنى العجب !
واكتشفت اننى اعيش في صومعة

آداب الزيارة



● فن الإستقبال ..
عندما تكونين على موعد مع بعض
الصديقات لزيارتك في البيت .. فيجب ان
تستعدي لهذه الزيارة جيدا .. ولا اقصد
بالاستعداد اعداد العلوى والمرطبات .. ولكن
اهم من ذلك ان تستعدي نفسيا لاستقبال
الضيوف .. فلا يبدو عليك الارهاق او الضيق
او الملل او عدم الرضا .

● فن الزيارة ..

اذا دعيتك صديقة لتناول الطعام عندها ..
ورأيت انها مشغولة في اعداد الطعام في
المطبخ .. فلا تذهبي اليها .. ولا تدخلي
المطبخ وتقمى نفسك في عملها بدعوى
مساعدها .. ان هذا العمل يسبب ارتباكاً ..
لمع تسليمنا بحسن نيتك فان بعض الناس لا
يحبون ان يطلع احد على طريقته في
المطبخ واعداد الطعام .

هواة التلوين





تتعجب لان بعض انواع الفراش له هجرة
سنوية يقطع فيها الاف الاميل فوق
البراري والجبال، وفوق المحيطات
الشاسعة. وللفراش هجرتن في العام.
هجرة الى الجنوب اذا حل الشتاء طلبا
للدفء. وعودة اخرى مع بداية الصيف.
فهل تتصور ان هذه الحشرة البديعة
الرقيقة التي تؤذيها اقل لمسة قدرة على
هذا الطيران الشاق الطويل ؟ سبحان من
ودع اعظم اسراره في اضعف خلقه .. !

مؤيد محمد راشد
مدرسة الرشدية بمحمان

تقریریں

- المليونير - هو الشخص الذي يملك أموالاً أكثر مما تستطيع زوجته أن تتقها
- الثقلين - هو الشخص الذي يتحدث معك عن نفسه ، ولا يترك لك فرصة للتحدث عن نفسك .

فدایمہ محمد رشید
لکھنؤ - قلعہ

الملاكمة والجين



يوسف بن محمد بن يوسف
مختار بن محمد بن مختار



حسين بن سعيد الأمير
لبنان - البحريين

الفراشة

الفراشة حشرة من اجمل الحشرات
واكثرها بهاء ، وكثيرا ما نقف لنتأمل
جمال ألوانها ، وحسن صنعة الخالق
العظيم فيها ، ولكن هل تتصور ان هذه
حشرة البديعة الرقيقة من اقدر
مخلوقات على الطيران الطويل ؟ لا

هل تعلم ؟



- من سحر يسمع حياء يدمر .. به يستطيع أن يتتبع الاثر حتى مساكن بعيدة ؟
- ن النسر يصل عمره احيانا الى ثلاثين ؟
- ان الحصان يعيش من ٢٠ الى ٣٠ سنة ؟

سمير خديف البتاء
لبحرين

.. وهل تعلم ؟

أن أكبر دولة في تاريخ البشرية انشأها العرب في زمن العباسيين، حيث بلغت حدودها من أقصى الصين شرقا، الى أقصى المغرب والاندلس غربا، كما شملت جنوب أوروبا، ووسط وشمال أفريقيا ؟

ماجد محمد راشد
المدرسة الراشدية - بعبجان

أنا يا قوم مسلم

أنا أحسن خلق الله
ونبيي ومصلحي
حسين أمي كنت بالهدى
وبدي من مشي
أنا يا قوم مسلم
أنا طيب من مرتب
وموكني من حب
وثباتي بسطافة
وكسلا من هذب
أنا يا قوم مسلم
أنا ان قسست لسطعام
او توجست لسطعام
عششني كسطعام

ناصر محمد خديفه
ديبي

حكم

- تق الله فيما تقول وتفعل
- تق دعوة المظلوم ، فإنه ليس بينها وبين الله حجاب
- المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعض
- آية المنافق ثلاث .. اذا حدث كذب ، واذا وعد اخلف ، واذا اؤتمن خان .

عونه يوسف
الشارقة - الامارات

حكم وامثال

- من طلب العلا سهر الليالي..
- من حفر حفرة لآخيه وقع فيها.
- خير البر عاجله.
- اطلب العلم من المهد الى اللحد.
- العلم في الكبر كالنقش على الحجر.

حسين محمد علي احمد
روى - سلطنة عمان

اللقاء

أخذت الأم تيكى وهراً تودع ابنتها المسافر على السفينة في سفرة تجارية، وكانت الام خائفة ان يصيبه ما اصاب والده حينما سافر منذ سنين طويلة في سفرة تجارية عندما هبت عليهم عاصفة اطاحت بالسفينة وقذفت بمن بها الى البحر الهائج فمات كثير منهم وفقد الباقي.

واصلت السفينة التي تحمل الابن سيرها وفجأة هبت عاصفة هوجاء اطاحت بالسفينة جانبا، فساد الهلع والخوف، جميع الركاب، والكل يحاول النجاة بنفسه، وفي هذه الاثناء امسك محمد بقطعة خشبية كانت قد انكسرت من السفينة، اخذت هذه القطعة تتجه بمحمد بعيدا عن السفينة الفارقة، ومضت ساعات ومحمد ممسك بالقطعة وهو يقاوم الموج حتى فقد وعيه من شدة التعب والجهد، وبعد حين فتح عينيه على رؤية رجل عجوز كثر اللحية يتطلع اليه فنهض محمد مذهولا، ونظر حوله في هلع

فراى نفسه في حيرة صغيرة في مسطح كوخ صغير، فالتفت دحاة برجل عجوز وقال متسائلا: اين انا ؟ ومن انت ؟ من انت ؟ وكيف وصلت الى هنا ؟ فهدب العجوز على كتفيه مهدئا وقال: لا تخف، لقد رأيتك وانت تصارع الموج، فأسرعت اليك في الوقت المناسب اد انك فقدت وعيك، فحملتك واتيت بك الى هنا على هذه الجزيرة الصغيرة التي اسكنها بمفردي، وصمت العجوز، وناول محمد جرعة ماء ارتوى محمد وقال بعد ان اطمأن الى الرجل العجوز، ولكن كيف تعيش هنا وحده ؟ فاصبت العجوز قليلا وقال وهو يتذكر الماضي البعيد: اني يا بني كنت تاجرا غنيا وكنت اسافر الى البلدان للتجارة ، اشترى وبيع، واربح المال الكثير، الى ان كنت ذات مرة في سفرة بحرية، فهبت علينا عاصفة اغرقت السفينة، فسبحت الى هذه الجزيرة واندش محمد وتذكر قصة والده الذي غرق عندما كان طفلا صغيرا وسأل العجوز: قل لي يا عمي هل لك عائلة ؟ فأجاب الشيخ بكثير من الحسرة، نعم أن لدى زوجة وابنين الاول يدعى حمد والثاني محمد، وكان صغيرا عندما سافرت عنه ، ولم يصدق محمد اذنيه، وصرخ وهو يكاد يطير فرحاً اذن انت ابي، أنا ابنك محمد الذي سافرت عنى وأنا طفل، ففتح العجوز فاه دهشا ثم ضم ابنه وهو يذرف الدموع، وبعد ان اطمأن الوالد على زوجته وولديه، أخذوا يفكران في الخلاص من هذه الجزيرة حيث أن السفن لا تمر عليها اطلاقا، وخطرت لمحمد فكرة، قام على اثرها واتجه ناحية لقطعة الخشبية التي امسك بها عند غرق لسفينة، وكتب عليها يطلب النجاة ويدلهم على مكانهما، ثم قذفها بعيدا، فأخذ الموج القطعة الخشبية ولم تمض ايام حتى كانت سفينة تقترب منهما فجاءت لانتقاذهما، فأسرع محمد ووالده الى السفينة فرحيس وكان وسد محمد قد جمع في مدة اقامته في لحريرة مجموعة نادرة من اللؤلؤ اسطاده من البحر، فأخذه معه وركبا السفينة، وبعد فترة وصلا بلدهما حيث استقبلهما أهلهما بالفرح والسعادة، وباع الوالد اللؤلؤ بثمن باهظ فماد يشتغل في التجارة وعاش بقية عمره في رغد من العيش.

على حسن المنع
المحرق - البحرين



مندوبو ماجد في كل مكان



مسابقة في القراءة

الكويت - احمد علي الغفسي

القراءة من الهوايات المقيمة والممتعة ، ونظرا لأهمية هذه الهواية ، فقد اقامت بعض الأندية مسابقة يشترك فيها الأولاد والبنات ، حيث يقدم كل مشترك في هذه المسابقة تلخيصا لأحسن الكتب التي قرأها خلال فترة المسابقة .

طيار .. في المستقبل

السعودية - مساعد عبدالعزیز

أنا أعيش في منطقة النزه الشرقية بجدة ، وهو حي جميل ، يوجد به محلات كثيرة ومتنوعة ، وتوجد به مكتبة اشترى منها كل ما يلزمي من كتب وأدوات مدرسية ، وفي كل ليلة التقى بأصدقائي بعد صلاة المساء ، ونقضي ساعات من الليل في لعب الكرة أو المناقشات المفيدة أو مشاهدة برامج التلفزيون ، وقد أجريت هذا اللقاء مع أحد الأصدقاء .



● سميت ؟

● محمد عابد

● العمر ؟

● ١٣ سنة .

● المدرسة ؟

● من سيناء المتوسطة

● الصف ؟

● الثاني الاعدادی

● الهواية ؟

● ركوب الخيل وكرة القدم والقراءة

● ما هي أمنيتك ؟

● أن أصبح طيارا .

معسكر للأشبال والزهرات في دمشق



الكويت - عیبر صبحی

ذهبت الى سوريا في رحلة شاقة عن طريق البر . وهناك شاهدت أشياء كثيرة ولكن أهم ما شاهدته هو معسكر الأشبال والزهرات الفلسطينيين الذي أقيم بالعاصمة السورية دمشق (أو الشام كما يسميها السوريون) . وهذا المعسكر يلتحق به الأولاد والبنات للحصول على دورات تدريبية .

الصورة التي ترونها مع هذا الكلام التقطت داخل المعسكر .

معرض للفنون

جدة - مندوب ماجد

أقامت مدرسة ابن سينا المتوسطة معرضا للفنون التشكيلية ، ضم عددا من الرسوم الجميلة واللوحات البديعة ، هذه الرسوم من أعمال طلاب المدرسة هواة الرسم ، وقد بذل المسئولون بالمدرسة جهدا كبيرا لاعداد هذا المعرض واطهاره في شكل مناسب .

برنامج ترويحي بالبحرين

البحرين - نور أحمد عبدالله

أقامت البلدية برنامجا ترويحيا في أماكن عديدة من البحرين ، وقد شارك في هذه البرامج مجموعة من الفرق الشعبية بالدولة .

دعاء .. أمام الكعبة

السعودية - محمد أحمد المهيدي

أنا من أبناء دولة الامارات العربية ، ولكني أكتب لكم الان من السعودية ، فقد حضرت الى هنا لاداء «العمره» - زرت المسجد النبوي الشريف وبيت الله الحرام وأماكن كثيرة في تلك الأراضي المقدسة ، وقفت أمام الكعبة وتوجهت الى الله بالدعاء أن ينصر العرب والمسلمين ، ودعوت لكل الأصدقاء بالتوفيق والنجاح ، ودعوت لك يا ماجد بالتقدم والانتشار .

طلاب وطالبات العراق

يشاركون في بناء « بيوت الفلاحين »

العراق - رعد صدون

أقامت مدارس العراق معسكرا للعمل الشعبي تحت اسم (أبطال القادسية) ، اشترك في هذا المعسكر ١٥٠ ألف طالب وطالبة ، وقد ساهم الطلاب في بناء بيوت الفلاحين التابعة لمشروع الوحدة الزراعية .

ناد للرسمين في قطر



قطر - حسر على حسر

أقيم في قطر أول ناد للرسمين ، وسوف يتم افتتاح عدد آخر من الأندية لتشجيع الرسمين وأصحاب المواهب .

تسور

إلياك ..

نفسه

لكسنة

وديع



نتعرف اليوم على حيوان يعيش في سهول وهضاب التبيت العالية التي تطلق عليها تسمية «سقف العالم» بسبب ارتفاعها الكبير.. انه ثور الياك، اكثر الحيوانات نفعا بالنسبة لسكان تلك البقعة البعيدة والعالية من العالم.

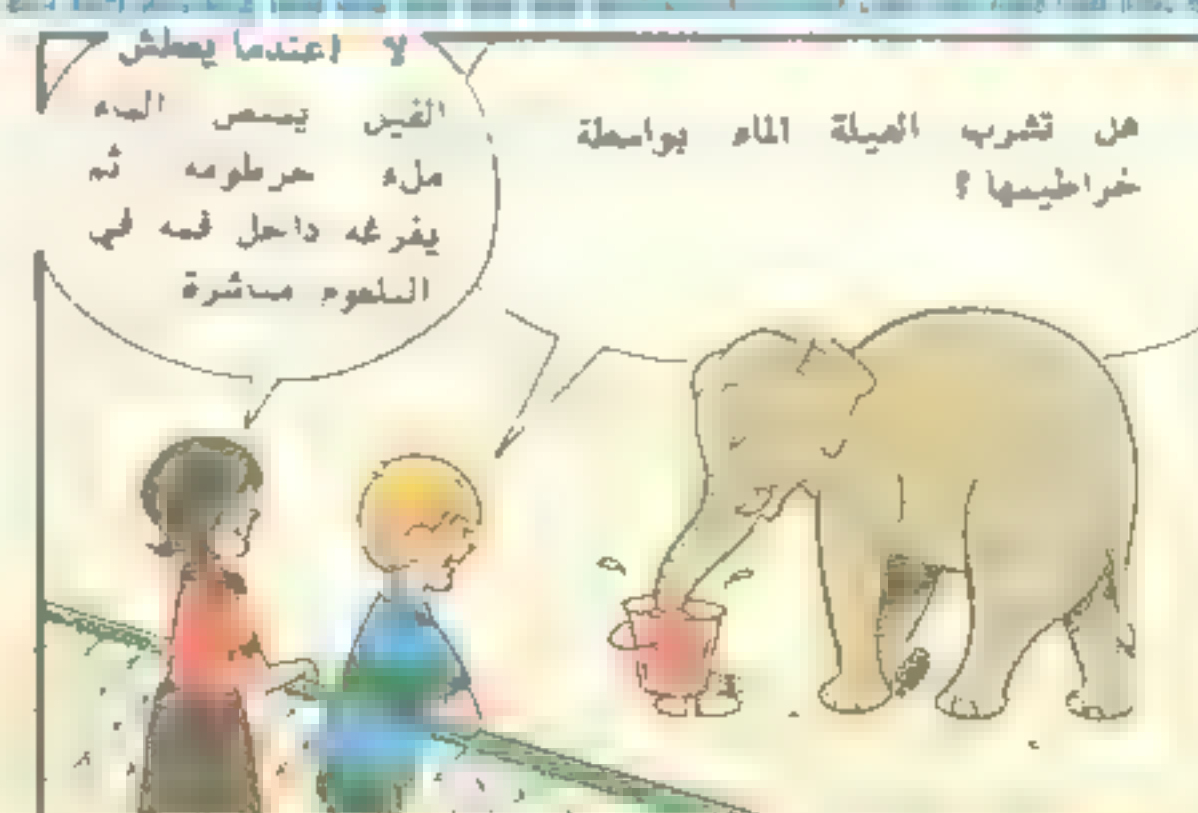
ثور الياك حيوان ضخم الجثة من الحيوانات الشديدة المجترة التي تنتمي الى فصيلة الثور وله صوت مميز.. هذا الحيوان بري اصلا ولكن سكان منطقة التبيت روضوه وربوه بحيث اصبح حيوانا اليف نافعا منذ قرون عديدة.. الياك حيوان هادىء ووديع ومفيد.. مفيد لأن الانسان يستخدمه في نقل الاحمال والمون لمسافات تصل الى ٢٠ ميلا يوميا.. وهو ينغذى بدعمه ولبنه ويستفيد من جلده ووبره السميك لصنع الخيم او الملابس الدافئة، وكذلك من دهنه وسماهه.

الياك الأليف يزيد حجمه بقليل عن نصف حجم الثور البري الذي يبلغ طول

قامته حتى الكتفين ٦ أقدام او اكثر.. يعيش ثور الياك في المناطق الجبلية بمقاطعة كشمير والصين والتبيت وذلك على ارتفاع يتراوح عادة ما بين ١٢ الف و١٨ الف قدم فوق مستوى سطح البحر.

وفي تلك الهضاب الشاهقة والسهول العالية يتحمل الياك الاختلاف الكبير في المناخ بين فصل الشتاء الشديد البرودة وفصل الصيف الحار.

الياك حيوان ثقيل يبلغ وزنه نصف طن أو اكثر، وهو يملك قرنين كبيرين معقوفين الى أعلى ولونهما أسود عادة، اما وبره وشعره الطويل البني المائل الى الاسود فيتدلى حتى يكاد يلامس الارض. ولكن بعض انواع الياك الأليفة يكون وبرها منقطا باللون البني او الاحمر او الابيض.. والجدير بالذكر ان وبر الياك الكثيف والعازل يساعده على تحمل درجة صقيع قد تصل الى ٤٠ تحت الصفر.



لا اعتدما يمشي القيس يمس الماء ملء حنطومه ثم يفرغه داخل فمه في اللعوم مباشرة

هل تشرب العيلة الماء بواسطة خراطيمها ؟

من كسل

بستان

زهسرة

• شرائط التسجيل المسجلة سفا تم تسويقها للمرة الاولى في نيويورك حيث ظهرت عام ١٩٥٠
• جسر «فورث» في اسكتلندة يبلغ وزنه ٥٠ الف طن وتستغرق مهمة طلائه ثلاث سنوات.. وعندما تنتهي عملية الطلاء هذه يكون الجسر بحاجة الى اعادة طلائه مرة اخرى
• اصغر اسطوانة موسيقية في العالم ظهرت عام ١٩٢٤ وطبعت منها ٢٥٠ نسخة.. قطر الاسطوانة كان ثلاثة سنتيمترات ونصف فقط

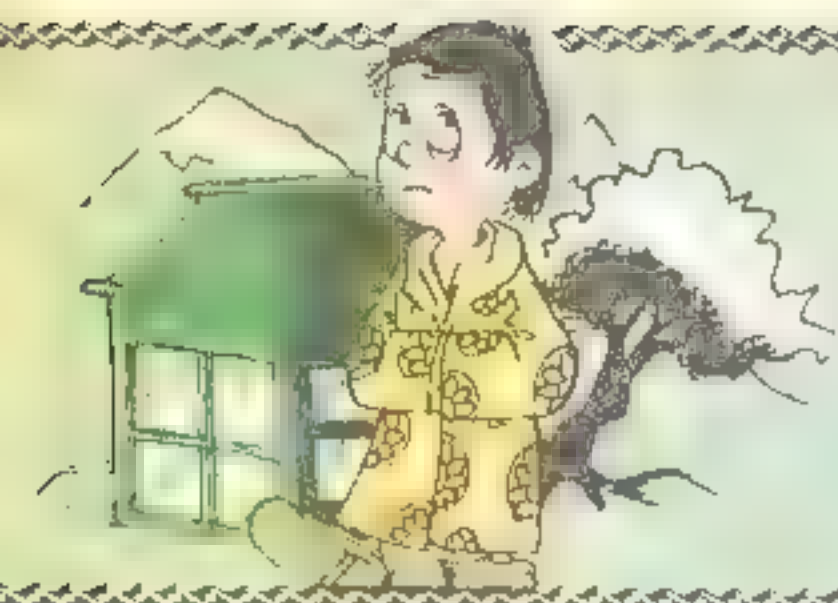
• اكبر جزيرة في قلب بحيرة هي جزيرة مانيتولين في الجزء الكندي من بحيرة هيرون، اذ تبلغ مساحة الجزيرة ٢٧٦٦ كسوميرا مربعا.. اما اصغر بحيرة موجودة في قلب جزيرة فهي بحيرة مانيتو (١٠٦٩٤٢ كيلومتر مربع) وتقع في وسط جزيرة مانيتولين.

• اضخم مستنقع في العالم يقع في أقصى جنوب البرازيل ويدعى «لاجوا دوس باتوس» فهو يمتد ٢٥٤ كيلومترا وتبلغ مساحته ١٠٦٤٥ كيلومترا مربعا

• القصر نهر في العالم يدعى «دي» ويقع في مدينة لينكولن بولاية اوريجون الامريكية.. وهو يربط بين بحيرة ديفيل والمحيط الباسيفيكي ويبلغ طوله خلال فترة الجزر ١٣٤ مترا فقط

• ابعد جزيرة مأهولة في العالم هي جزيرة «تريستان دا كونا» في جنوب الاطلنطي والتي اكتشفها بحار برتغالي عام ١٥٠٦ مساحتها ٩٨ كيلومترا مربعا واقرب القارات اليها هي افريقيا وتبعد عنها مسافة ٢٧٢٥ كيلومترا.

لجيب خير الله



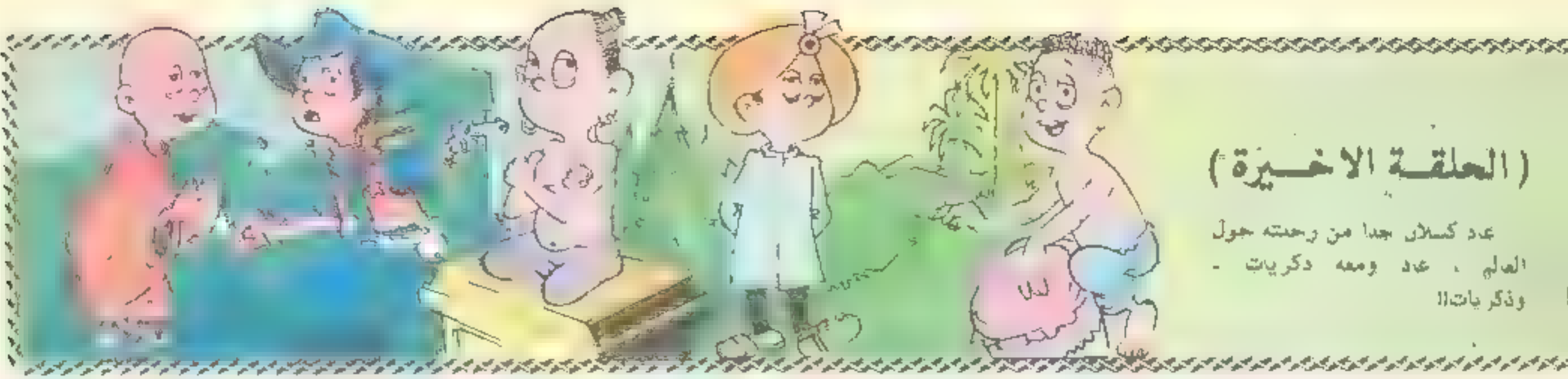
كسلان جيد

في رحلة حول العالم



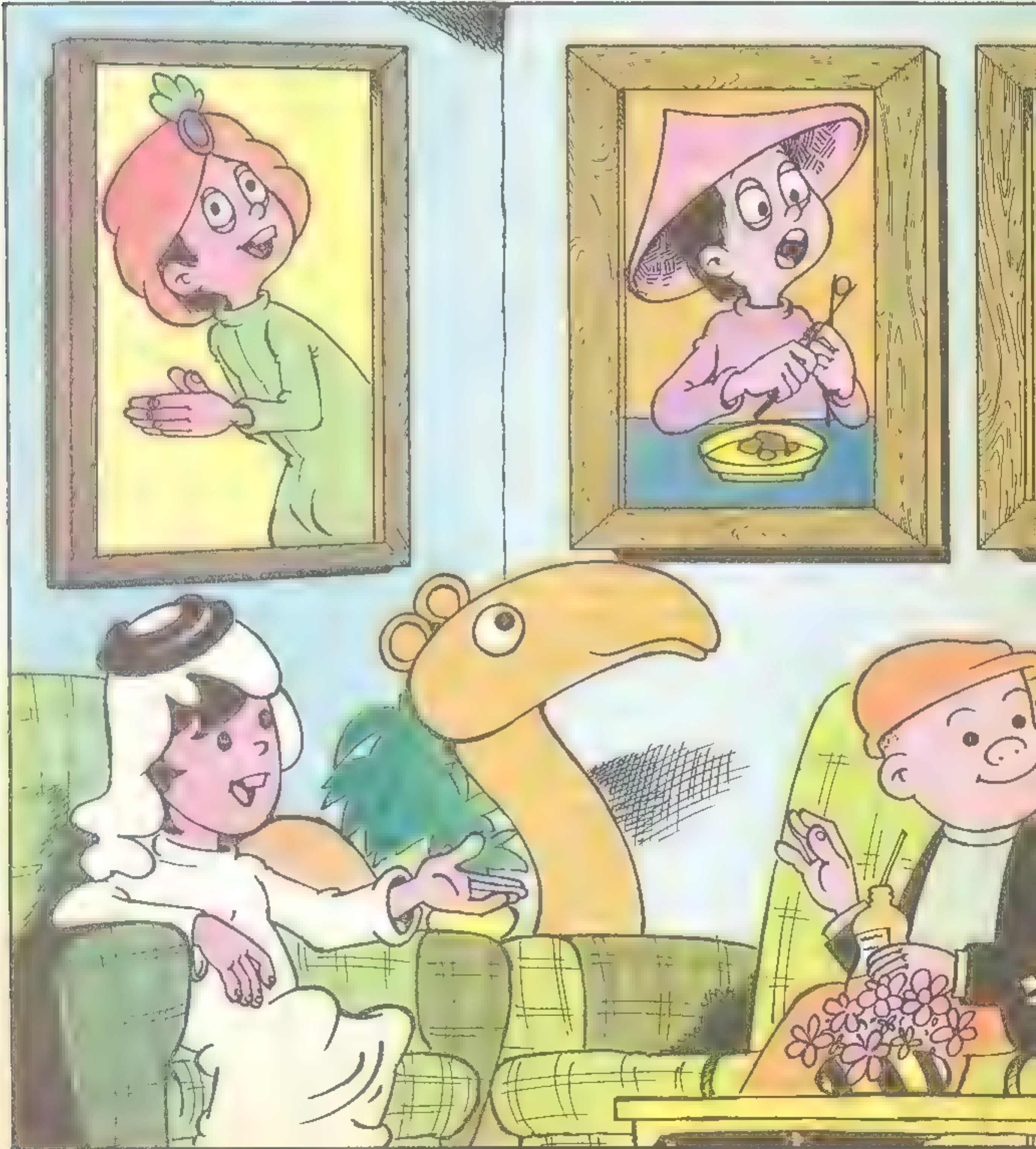
قديمًا قالوا.. في الأسفار
٧ فوائد.. وكسلان يقول أنت
في الأسفار ٨ فوائد.. الفائدة الثامنة
أن تجد صورًا تذكارية لك تعلقها
على جدران البيت.. هاهاها

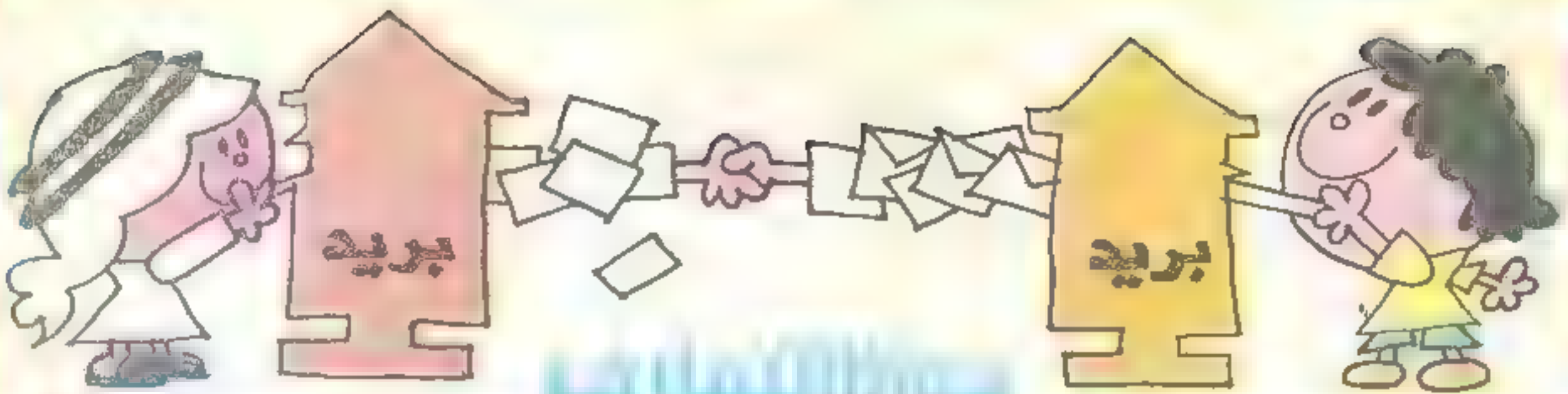




(الحلقة الاخيرة)

عدد كسلان جدا من رحلته حول
العالم ، عدد ومعه ذكريات -
وذكريات!!





الاسم: لامي
ابو: إبراهيم
سن: ١٣ سنة
هوية: مدرسة ولويصة
مدرسة: كمار بن يدر
هوية: ٩ شارع بو عبيدة
من: لخرج - مصر الجديدة -
عمره:



الاسم: لامي
ابو: إبراهيم
سن: ١٣ سنة
هوية: لمصيدة - بطوبع
مدرسة: حسان بن ثابت
العنوان: ص ب ١ - ١١٢٠
مطرح: سطة عبد



الاسم: لامي
ابو: إبراهيم
سن: ١٣ سنة
هوية: مشاهدة لوسوم
مدرسة: لامي
العنوان: ص ب ١ - ١١٢٠
مطرح: سطة عبد



الاسم: لامي
ابو: إبراهيم
سن: ١٣ سنة
هوية: كرد نمد
المدرسة: صلاح الدين الايوبي
العنوان: الدوحة - قطر - شارع
عبد عبد



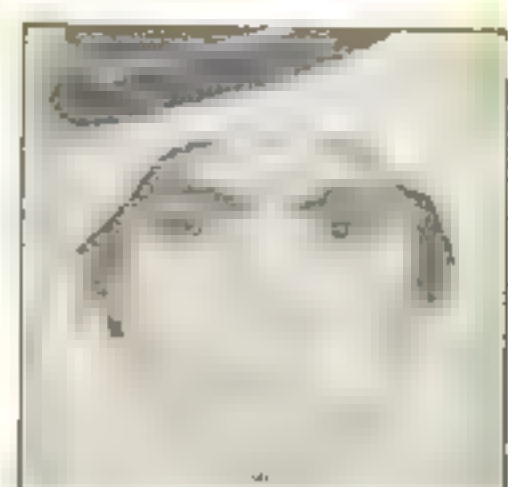
الاسم: لامي
ابو: إبراهيم
سن: ١٣ سنة
هوية: كرد نمد
المدرسة: سيف الاحمدية
العنوان: صنعاء - اليمن -
شارع القصر الجمهوري



الاسم: لامي
ابو: إبراهيم
سن: ١٣ سنة
هوية: كرد نمد
المدرسة: صلاح الدين الايوبي
العنوان: الدوحة - قطر - شارع
عبد عبد



الاسم: لامي
ابو: إبراهيم
سن: ١٣ سنة
هوية: كرد نمد
المدرسة: سيف الاحمدية
العنوان: صنعاء - اليمن -
شارع القصر الجمهوري



الاسم: لامي
ابو: إبراهيم
سن: ١٣ سنة
هوية: كرد نمد
المدرسة: صلاح الدين الايوبي
العنوان: الدوحة - قطر - شارع
عبد عبد



الاسم: لامي
ابو: إبراهيم
سن: ١٣ سنة
هوية: كرد نمد
المدرسة: سيف الاحمدية
العنوان: صنعاء - اليمن -
شارع القصر الجمهوري



الاسم: لامي
ابو: إبراهيم
سن: ١٣ سنة
هوية: كرد نمد
المدرسة: صلاح الدين الايوبي
العنوان: الدوحة - قطر - شارع
عبد عبد

★ أصدقاء في كل مكان ★

هل تريد ان يكون لك اصدقاء في كل مكان ؟
(ماجد) يتيح لك هذه الفرصة - تستطيع أن
تشارك في نادي هواة التعارف - اذا اردت نشر
صورتك في هذا الباب أرسلها لي فوراً مع رجاء
كتابة الاسم كاملاً والسن والمدرسة والصف
والهوية والعنوان كما انك تستطيع ان تختار
اصدقاء لك من الذين ننشر اسماءهم في هذا
الباب -

رقم ٣

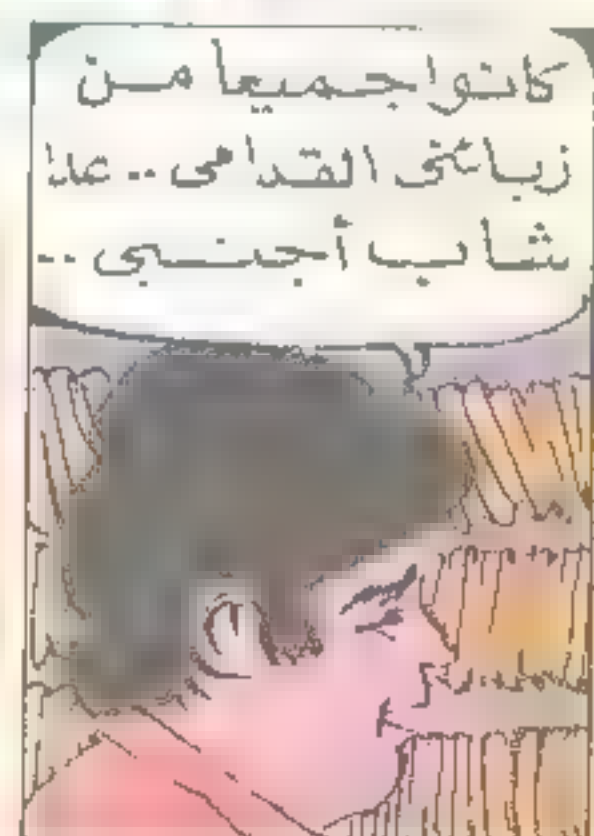
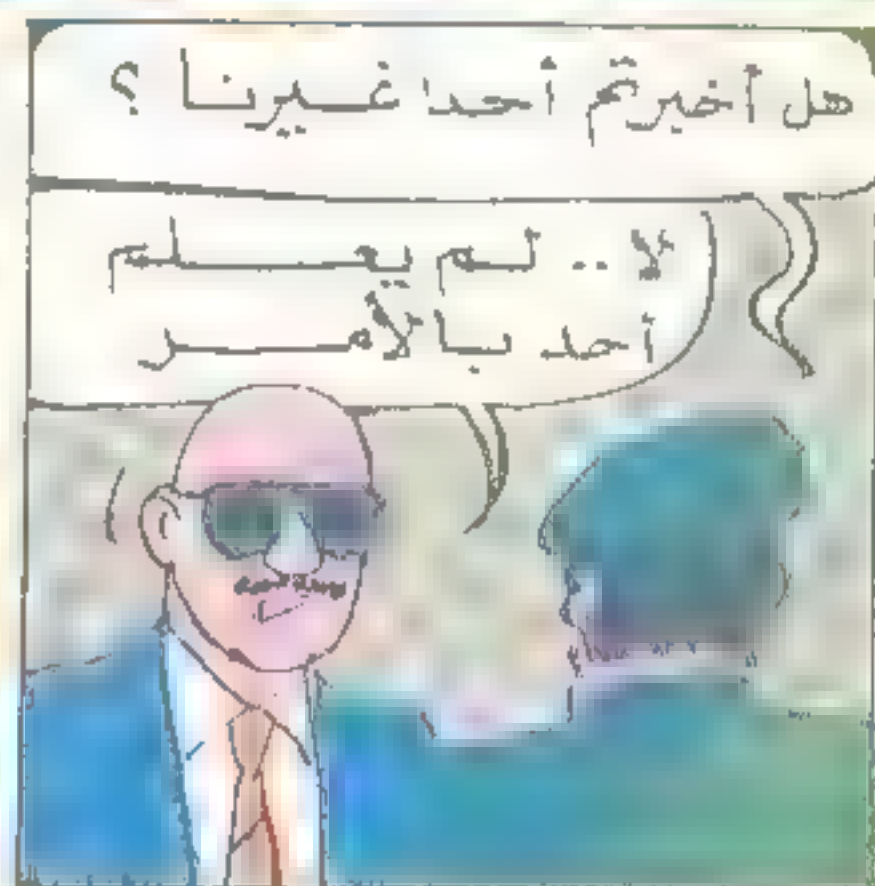
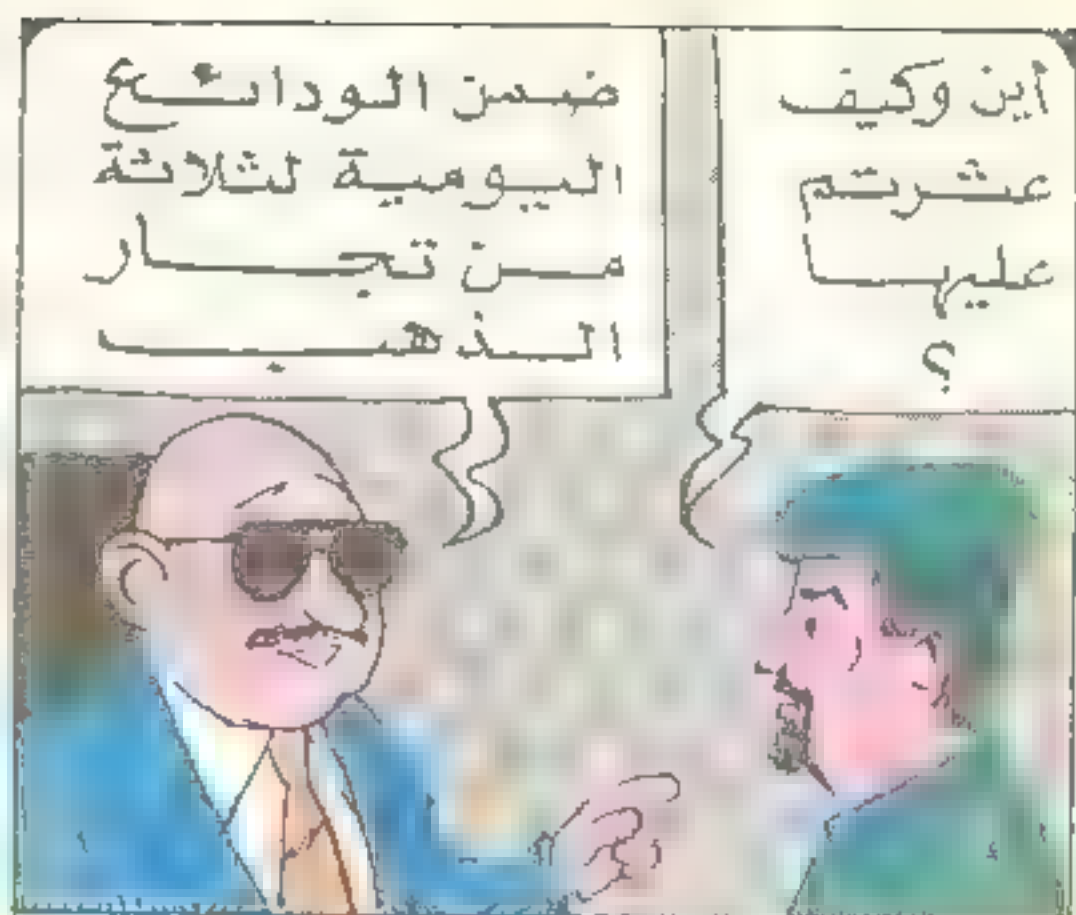
الناجر

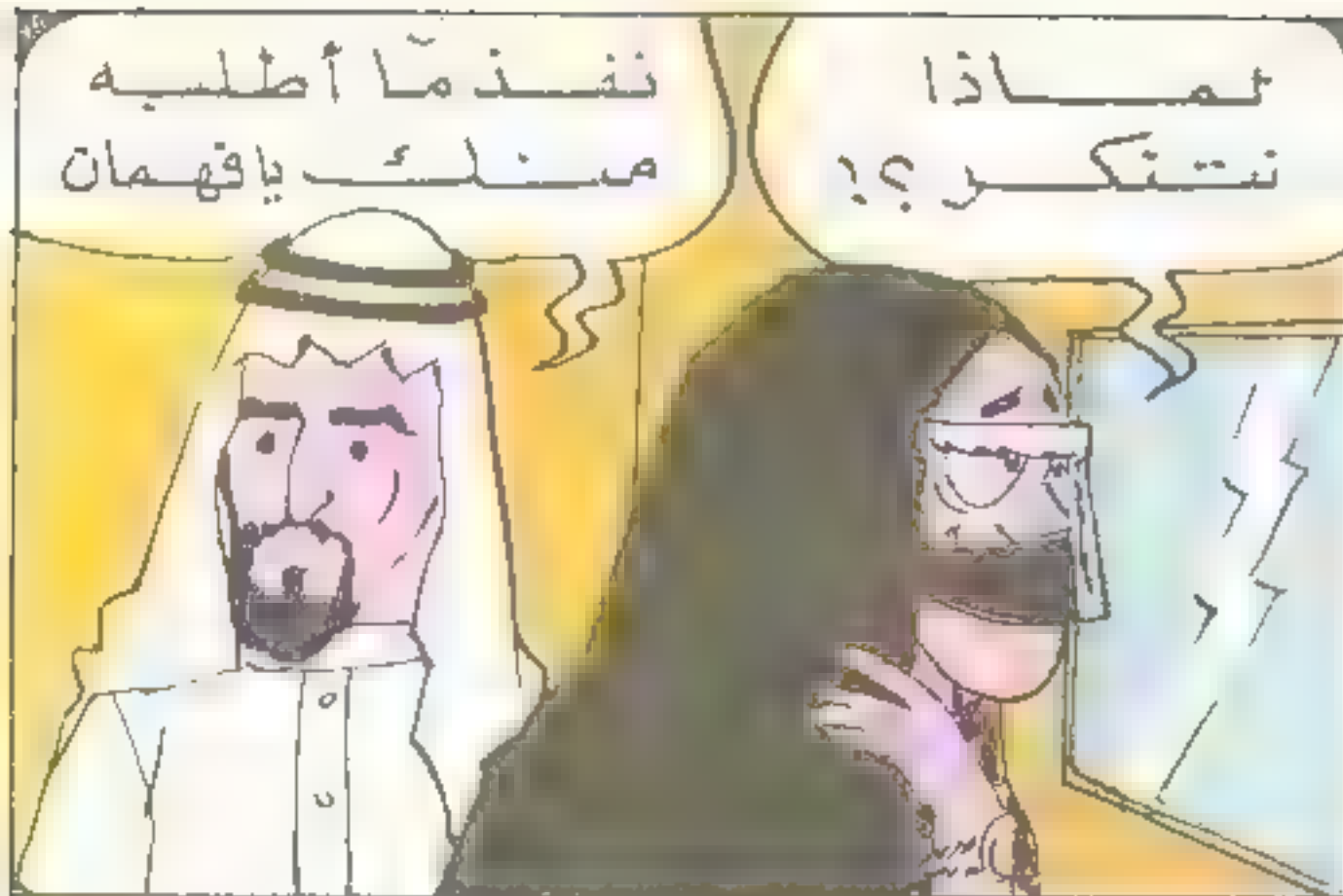
ف

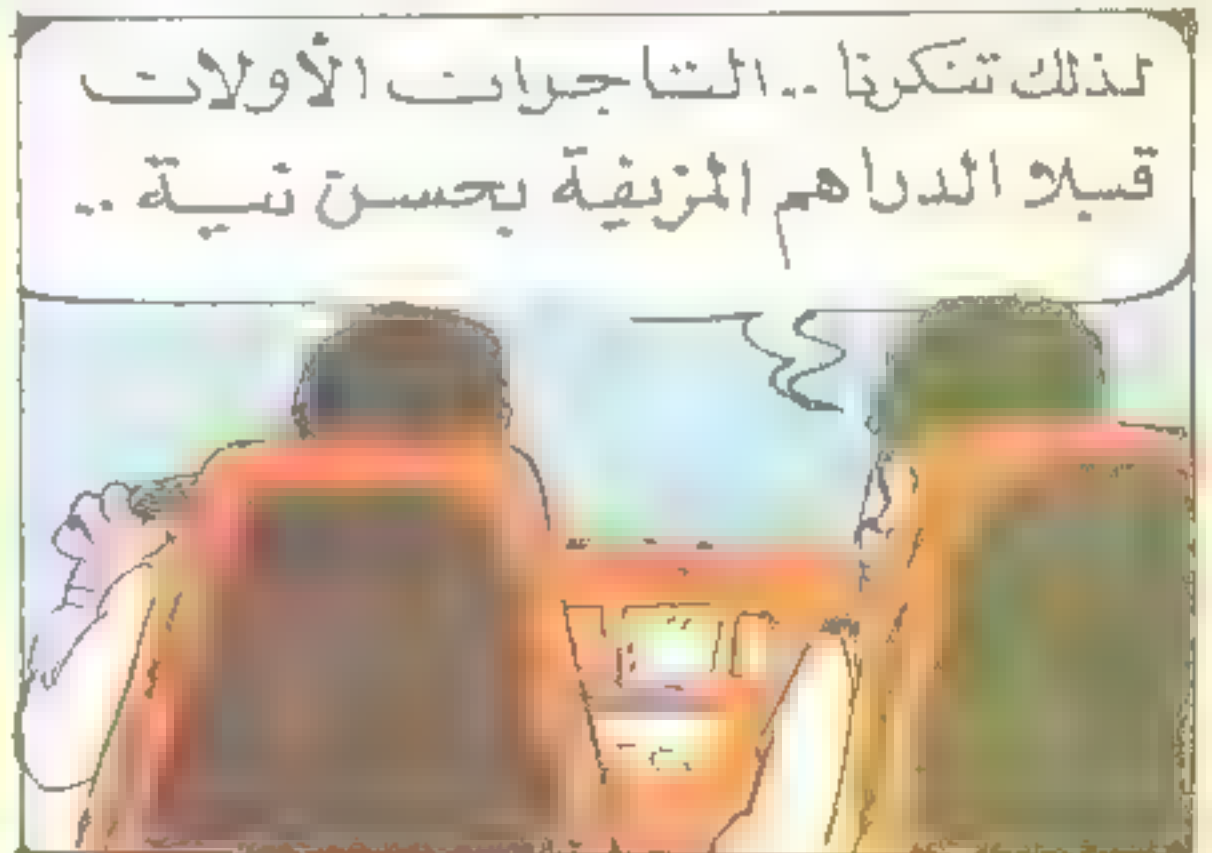
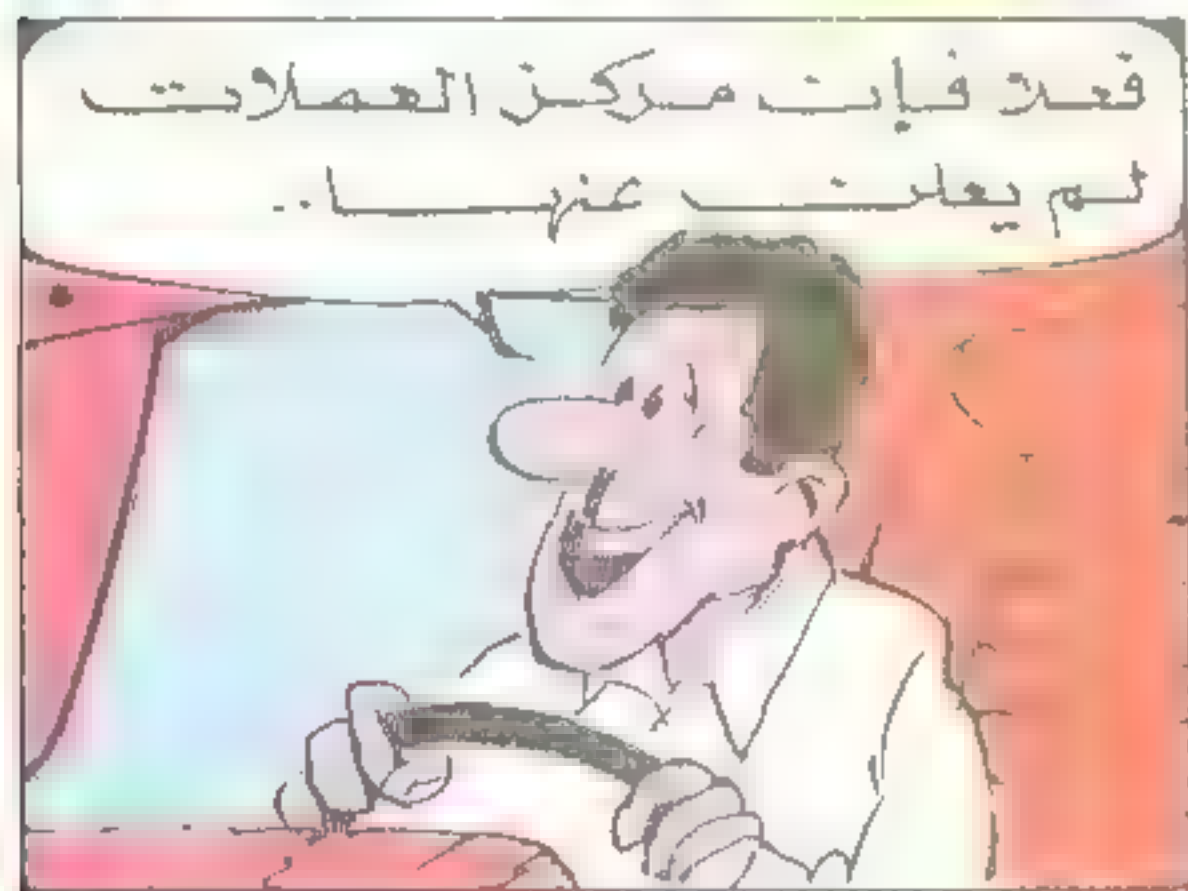
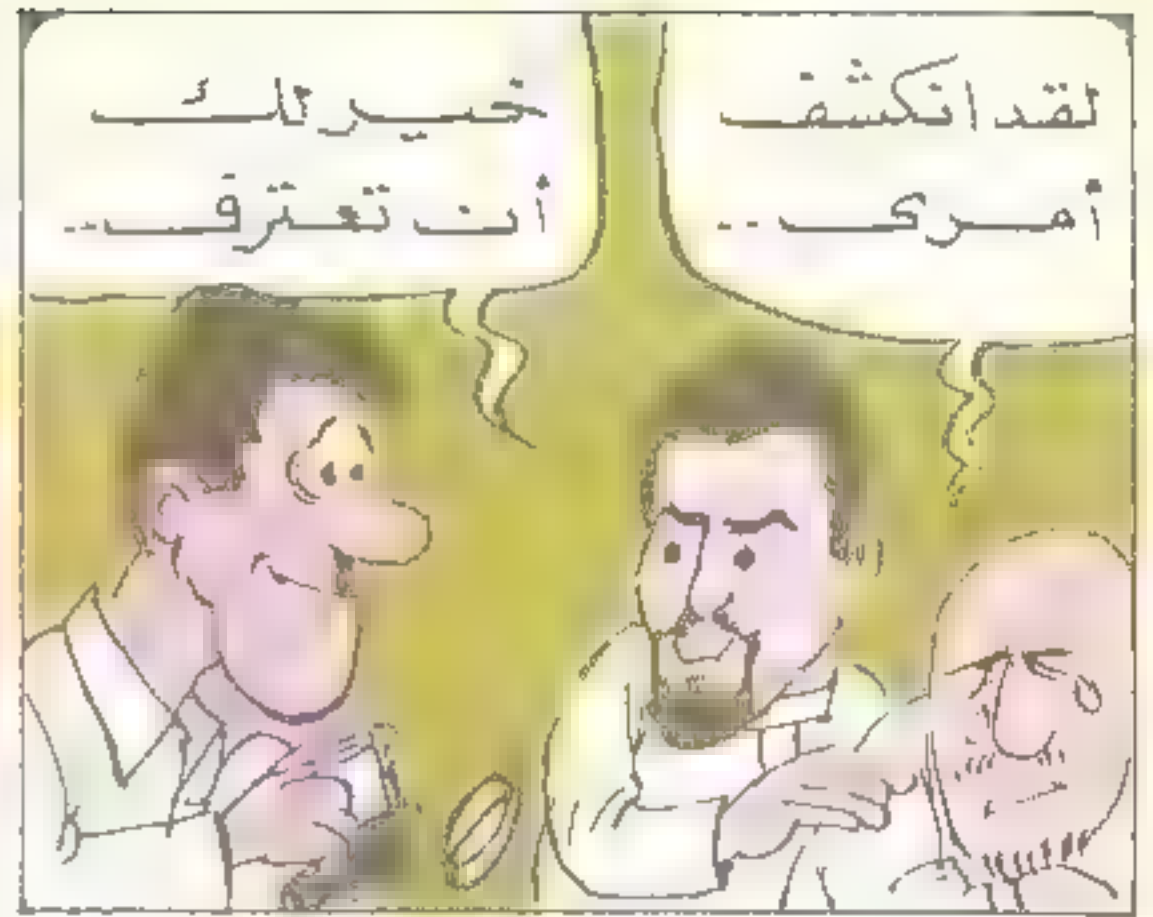


النقيب خلفان و المساعد فهمان • سيناريو: محمد عامر - رسوم: محمد بيرم •









عالم والت ديزنى كما شاهدته أصدقاء ماجد الفائزون فى المسابقة الكبرى رقم ١



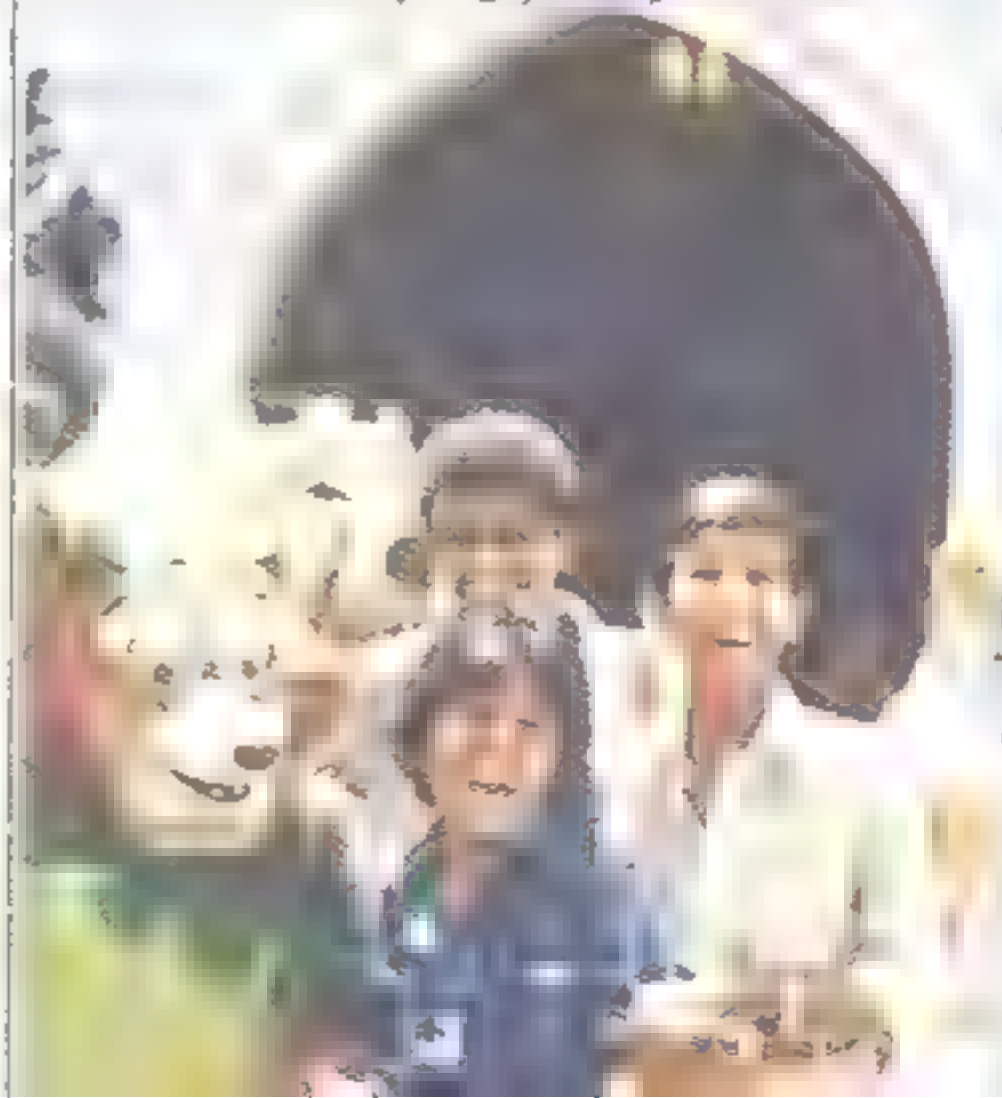
يتلقى ماوس استقبالاً من أصدقائه فى مدينة

مفاجأة مشيرة .. كنت فى انتظار اصدقاء ماجد عند وصولهم الى مدينة والت ديزنى ا مفاجأة لم يكن أحد منهم يعلم بها . وجدوا « ميكي ماوس » فى انتظارهم عند مدخل الشارع الرئيسى الذى يقود الى مملكة السحر استقبلهم ميكي ماوس بالاحضان . سألهم واحدا .. واحدا .. بل ورقص معهم أيضا . وكان هذا الاستقبال بداية لأيام كنها مرح وسعادة . أمضوا الفائزون الاربعة فى عالم والت ديزنى .. ايام لن يسوها ابدا .

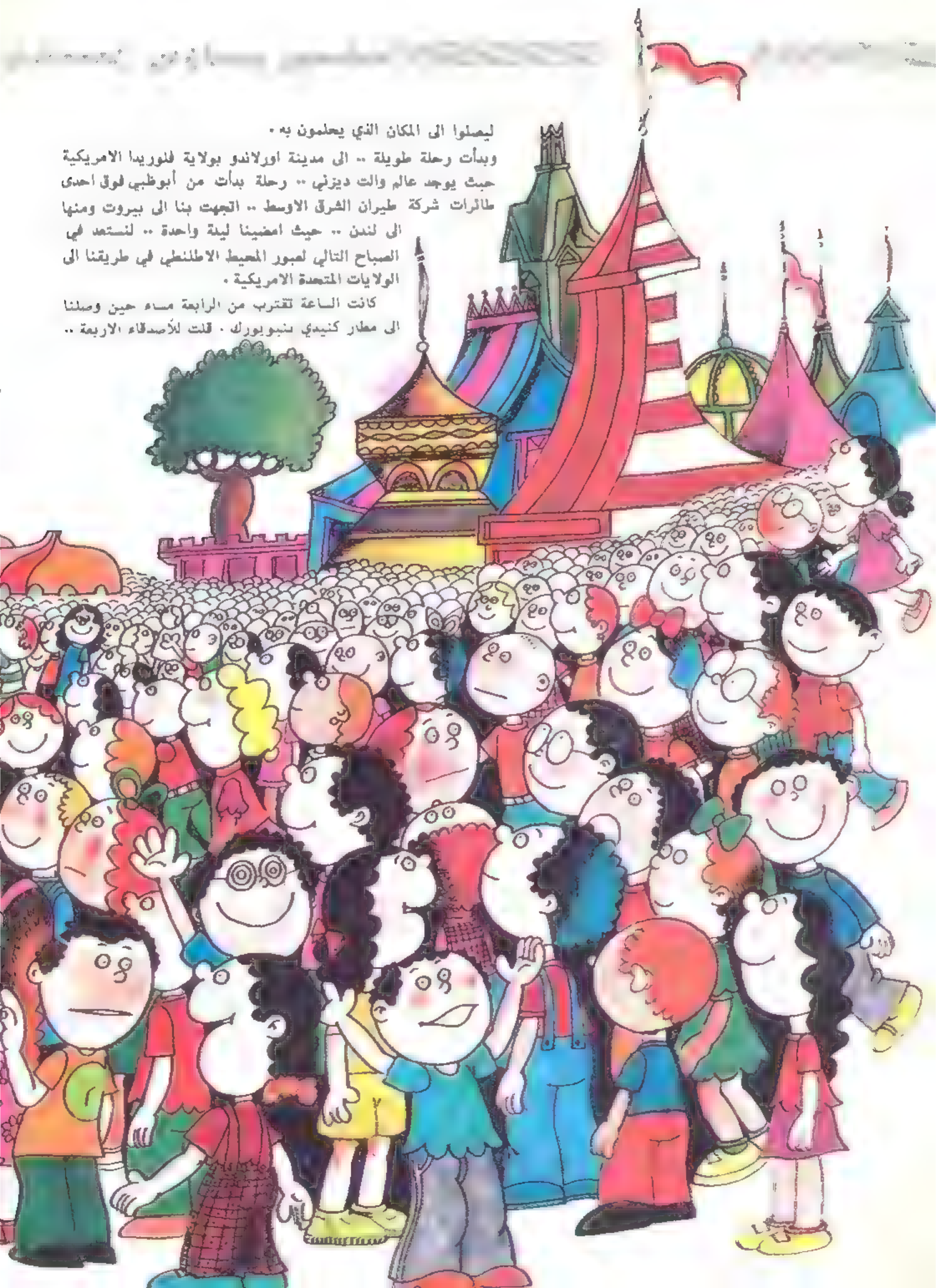
يوم ٣ يوليو الماضى .. كانت البداية . تجمع الاصدقاء الاربعة الذين فازوا فى المسابقة الكبرى رقم ١ .. من رأس الخيمة جاء سعيد بشير البرق، ومن دبي جاء كامل بطي السويدي، ومن البحرين جاء أنمار جليل العريض، ومن قطر جاء غانم الكواري.

تجمعوا فى أبوظبي .. لبدأوا فى اليوم التالى رحلة العمر الى مدينة والت ديزنى، التى طالما سمعوا أو قرأوا عنها ما لا يصدق عقل . فى الصباح استيقظوا مبكرا . حركتهم اكثر سرعة .. وكأنهم يسابقون الزمن ..

جاءت شخصيات « والت ديزنى » لرحلة اصدقاء ماجد



ليصلوا الى المكان الذي يحملون به .
وبدأت رحلة طويلة .. الى مدينة اورلاندو بولاية فلوريدا الامريكية
حيث يوجد عالم والت ديزني .. رحلة بدأت من أبوظبي فوق إحدى
طائرات شركة طيران الشرق الاوسط .. اتجهت بنا الى بيروت ومنها
الى لندن .. حيث امضينا ليلة واحدة .. لنستعد في
الصباح التالي لعبور المحيط الاطلنطي في طريقنا الى
الولايات المتحدة الامريكية .
كانت الساعة تقترب من الرابعة مساء حين وصلنا
الى مطار كنيدي بنيويورك . قلت للأصدقاء الاربعة ..



سوف نبقى الليلة في نيويورك .. وغدا نطير مرة أخرى الى مدينة
أورلاندو حيث يوجد عالم والت ديزني الشهير . قال احدهم : ولماذا لا
نذهب فوراً الى هناك ؟ ان الشوق يملأ قلوبنا . اننا نمتلىء حيوية
ونشاطاً .. سألت باقي الاصدقاء .. كانوا أكثر حماساً وعلى الفور بحثنا
عن طائرة أخرى .. كنا نلها بعد ساعات قليلة . لنطير الى مدينة
أورلاندو .

لم يكن هذا نهاية المطاف . امامنا ٢٠ كيلومتراً أخرى ..
قطعناها بالسيارة لنصل الى احد الفنادق الفخمة .. الذي لا يبعد
عن مدينة والت ديزني بأكثر من بضعة دقائق .
سألت الاصدقاء .. هل نذهب الليلة الى والت
ديزني ؟ فوجئت بهم جميعاً يقولون .. نعم .. ولكني
رأيت الارهاق على وجوههم .. فطلبت منهم ان
يذهبوا الى غرفهم ليناموا .. وفي الصباح
الباكر .. نبدأ زيارتنا الى عالم والت ديزني .

ملوك

ميكي ماوس يستقبل أصدقاء ماجد بالاحضان

من الليل سريعا .. وفي ساعة مبكرة .. كان الأصدقاء الاربعة يقفون أمامي ممثلين بالشط ولحيوية .. كل منهم يحمل كاميرا .. ويقولون .. نحن مستعدون ..

أتوقف قليلا لأسف لكم المكان .. نحن الآن في ولاية فلوريدا الأمريكية .. وعلى بعد حوالي ٣٠ كيلومترا من مدينة أورلاندو بالتحديد ..

الجو حار .. ولكن المساحات الخضراء التي تغطي كل مكان تقريبا تحولنا الى جنة .. المنطقة التي نقيم بها لا توجد بها مساكن كلها فنادق فخمة .. شيدت من أجل زوار مدينة والت ديزني ..

يربط بين الفنادق وعالم ديزني لاند شبكة مواصلات جيدة .. كل بضعة دقائق تجد سيارة تنقلك الى أي مكان تريده .. مدينة والت ديزني نفسها والتي زارها أصدقاء



ماجد .. مساحتها (٢٧) ألف فدان ، تم افتتاحها في ١٩٧١ ، تفتح أبوابها طوال العام ، يعمل بها حوالي (١٥) ألف موظف ، يزورها كل عام حوالي (١٤) مليون شخص ..

هل تعرفتم على المكان ؟ .. إذن فلنواصل الحديث عن رحلة أصدقاء ماجد .. في هذا العالم .. المثير .. عالم والت ديزني ..

استقل الأصدقاء السيارة في طريقهم الى مدينة والت ديزني .. كانوا يسابقون الزمن ويودون لو أن السائق أسرع لكي يصلوا الى مدينة الأحلام .. دلائق قليلة وكثا على الباب الخارجي للمدينة .. تشتري البطاقات التي تسمح لنا بالدخول والمشاركة في الألعاب والمغامرات التي تزيد عن (٤٥) ..

بعد عبور البوابة الرئيسية .. كان لا بد أن نتجه فورا الى ممكة السحر .. كل الطرق تقود اليها .. هناك قطار بخاري .. ومركب .. وقطار كهربائي .. كلها توصلنا الى هذه المملكة .. اخترنا الأصدقاء ان يركبوا القطار الكهربائي ..

القطار يتكون من عشرات من العجلات الصغيرة .. كل منها تتسع لعشرة اشخاص وخلال دقائق يكون القطار قد امتلأ بالآلاف .. وتفتلق الأبواب .. ويبدأ في

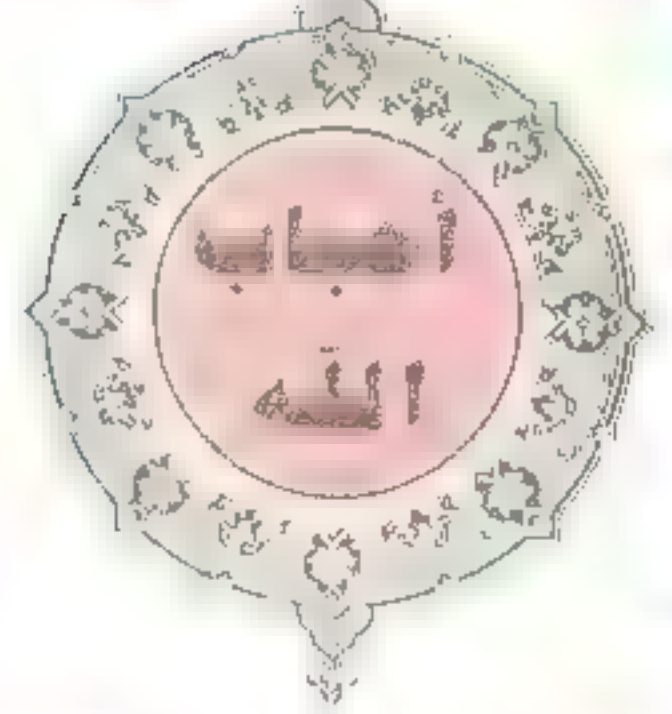
السير على قضبان خاصة .. لنصل بعد حوالي ٥ دقائق الى مملكة السحر .. في الشارع الرئيسي المؤدي الى مملكة السحر .. كان لقاء أصدقاء ماجد بميكي ماوس .. الذي نراه على شاشة التليفزيون يمشي ويلعب ويصافح الكبار والصغار .. اهتم كثيرا بأصدقاء ماجد .. لعب ورقص معهم .. بن كان يحتضنهم فرحان بهم .. امضيته معه لحظات سعيدة

ودعناه بعدها لتواصل جولتنا في الشارع الرئيسي .. ركبنا عربة تجرها الخيل « تشبه تماما تلك العربات التي كانت تستخدم في أمريكا منذ مائة عام تقريبا » وفي نفس الشارع .. دخلنا مبنى خاصا .. بداخله شاهدنا وسمننا قصة حياة والت ديزني من البداية للنهاية .. قصة حياة الرجل الذي ابتكر شخصية ميكي ماوس .. ومئات أخرى من الشخصيات التي نراها في السينما والتليفزيون .. قصة حياة رجل أسعد ملايين الأطفال في العالم كله ..

كل هذا كان بداية رحلتنا الى والت ديزني .. مجرد البداية .. بعدها كانت العجائب .. تلك التي يمكن أن تتخيلها أو لا تتخيلها .. هل تريدون معرفة مزيد من التفاصيل ؟

المساحة لا تكفي .. ما رأيكم أن نستكمل الحديث في الأسبوع القادم ..

الحلقة القادمة .. أصدقاء ماجد في المملكة السحرية



مواقف اسلاميه

قرآن كريم

بسم الله الرحمن الرحيم

« من لو كن البحر مدداً لكلمات ربى سجد
تحترقس أن ينفد كلمات ربى ولو جفدت نصبه
مدد »

صدق الله العظيم

كل لاني بكر رضى الله عنه
ممنون بدينه بظفره رضى الله عنه
يساره فى كل صوره على مصدق قد
نصفه، ودفن بدينه بظفره رضى الله عنه
ممنون بظفره لاني بكر رضى الله عنه
بوكى حبه بدينه رضى الله عنه
وبول بدينه بظفره رضى الله عنه

كلمات بدينه رضى الله عنه بظفره
لاني بكر رضى الله عنه بظفره
بوكى حبه رضى الله عنه بظفره
لاني بكر رضى الله عنه بظفره
بوكى حبه رضى الله عنه بظفره
لاني بكر رضى الله عنه بظفره
بوكى حبه رضى الله عنه بظفره

ر الله بظفره لاني بكر رضى الله عنه
بوكى حبه رضى الله عنه بظفره
لاني بكر رضى الله عنه بظفره
بوكى حبه رضى الله عنه بظفره

بكر رضى الله عنه بظفره
بوكى حبه رضى الله عنه بظفره
لاني بكر رضى الله عنه بظفره
بوكى حبه رضى الله عنه بظفره
لاني بكر رضى الله عنه بظفره
بوكى حبه رضى الله عنه بظفره
لاني بكر رضى الله عنه بظفره
بوكى حبه رضى الله عنه بظفره

بكر ان علما او مؤلف او
ادبا ملا اداء كبرا بالمداد (اى
بكر، ووصفه امامه، وندأ يكتب
كل مائيه من علم، وكل مائيه
رأسه من معرفة، واستمر على ذلك
بما وسهوا، فانه لا يستطيع ان
يستمر كل الحبر من ان كل
مدد من علم ومعرفة يستمر
ويستمر قبل ان يستمر حبر ذلك
لاني الكبير لاني مهمما بدينه
علم ومعرفة، فان علمنا لاني
بدينه دانسة لعلم الله سبحانه

وبعنى، فعلى هذه لاني بكر رضى الله عنه
يقول الله سبحانه وبعنى بدينه
بكر بدينه رضى الله عنه بظفره
بكر بدينه رضى الله عنه بظفره
بكر بدينه رضى الله عنه بظفره
بكر بدينه رضى الله عنه بظفره
بكر بدينه رضى الله عنه بظفره
بكر بدينه رضى الله عنه بظفره
بكر بدينه رضى الله عنه بظفره

مدادى بدينه رضى الله عنه

حسن والد حمدان مع رمله
الانحصرى بتحدثان معا فى بعض
الامور الخاصة بالعمل فهما بعدان
معا فى شركة واحدة، وبعد فترة
استدان نصف، ووقف سعد
بالانصرى وجاء حمدان - ددن من
والده - كى يودع اصف فسلم عليه
وبخس له وهو صاحبه كما يفعل
الاحد وبعد انصرف اصف عاد
ولد لسان الله حمدان قتيلا ما هذا
بحمدان؟ لماذا تخليت لصف
وبت تصدقه؟ فاجبه حمدان -
لاحد تصدق هكذا بولدى بدينه
بكر (لاني بكر) فسلم والده

وقال له لاني بكر رضى الله عنه
الانصرى بدينه بظفره
وبخس له وهو صاحبه كما يفعل
الاحد وبعد انصرف اصف عاد
ولد لسان الله حمدان قتيلا ما هذا
بحمدان؟ لماذا تخليت لصف
وبت تصدقه؟ فاجبه حمدان -
لاحد تصدق هكذا بولدى بدينه
بكر (لاني بكر) فسلم والده

استلهم السامع رؤى المعبد وا المعبد !

ولكن الله سبحانه وتعالى قال لموسى :
« لن ترانى ولكن انظر الى الجبل ، فان
استقر مكانه فسوف ترانى » .. فنظر
موسى الى الجبل .. ثم تجلى الله سبحانه
وتعالى لذلك الجبل .. فانهار الجبل
وغاص فى الارض ورأى موسى ما حدث
للجبل فسقط مغشيا عليه من هول ما
رأى « فلما أفاق قال سبحانه ثبتت اليك
وانا اول المؤمنين » .. وكتب الله سبحانه
وتعالى ما يحتاج اليه قوم موسى من
بيان الحلال والحرام والخير والشر فى
عدد من الألواح ثم أمرهم الله تعالى ان
يسيروا عليها ، وان يتبعوا احسنها ،
ويفعلوا كل ما يقربهم الى الله سبحانه
وتعالى واخذ موسى هذه الألواح بما فيها
من موعظة وتفصيل ، وتوجه الى الله
بالشكر على تلك النعمة التى خصه بها ..
فقد خصه برسالته وكلامه .

اعداد ورسوم : خليل حداد

ويتوجه موسى الى الله سبحانه وتعالى
بالدعاء .. فيأتيه الامر بعد ذلك من الله
عز وجل .. ولكن بماذا أمره الله ؟ .. لقد
أمره ان يتطهر .. وان يصوم ثلاثين
يوما ، ثم يأتى الى طور سيناء كى يكلمه
الله عز وجل ، فتترك موسى عليه السلام
قومه واستغلف عليهم أخاه هارون
ليرعاهم ويصلح أمرهم ، ويقوم على
شؤونهم الى ان يعود موسى من تلك
المهمة التى كلفه الله بها .



امتثل موسى لأمر ربه ، وصام ثلاثين
يوما ثم أمره الله بعد ذلك ان يصوم
عشرة ايام اخرى ليتم ميقات ربه .
(اربعين ليلة) .. وبعد تمام الاربعين كم
موسى ربه فقال : « رب ارنى كيف انظر
اليك » اى اظهر لى ومكنى من رؤيتك ا

عرفنا ان موسى عليه السلام فر مع
قومه هاربا من مصر طلبا لسلام
والامان . فانطلق ليلا حتى وصل الى
ساحل البحر الاحمر ، ولكن فرعون جمع
جنوده ولحق بهم ، واوحى الله الى
موسى ان اضرب بعصاك البحر ، فلما فعل
ذلك ، انشق الماء ، وظهر طريق فى
البحر يصل بين شاطئيه ، فعبر موسى
وأتباعه ، ولكن فرعون وجنوده
حاولوا العبور مستخدمين الطريق نفسه
فانطبق البحر عليهم بامر الله ، واتصلت
مياهه ، فغرقوا جميعا ولم يبق احد
منهم .

بعد ان عبر موسى وأتباعه البحر ،
استقر بهم المقام فى صحراء ممتدة لا
زرع فيها ولا ظلال واشتكى القوم الى
موسى ما يتقونه من جهد وعناء ، فدعا
موسى ربه .. فاستجاب له وارسل الغمامة
الى ذلك المكان ليحميهم من وهج الشمس
المحرقة ، كما ارسل اليهم الرياح تحمل
من خبثات الله كى لا يهلكهم الجوع .
ولما استقر بهم المقام فى هذا المكان ،
شعر القوم بالحاجة الى دستور يسرون
عليه والى كتاب يهتدون به .. يبين لهم
الغيبث من الطيب والحلال من الحرام ..





حول العجل ، فقد تركه اخوه موسى وزيرا ومرشدا لهم حتى يرجع ، فقال لهم هارون ، يا قوم انما فتنتم به ، وان ربكم الرحمن فاتسعنوا واطيعوا امرى فقالوا له : لن نترك هذا العجل ، وسنظل منتفين حوله نعبده حتى يعود الينا موسى ولم يستطع هارون اقناعهم ، فظل مقبلا مع البقية المؤمنة منهم ولم يحاول محاربة هؤلاء الضالين المذللين خوف من الفتنة والانقسام وقصّل ان يظل حكيما حتى يعود موسى فيعالج الامر بنفسه . ورغم ان موسى كان بعيدا عنهم الا ان الله سبحانه وتعالى اخبره ان السامري اضل القوم وفتنهم ، وعاد موسى الى القوم غاضبا حزينا لما حدث منهم ، وظن ان اخاه هارون قصر في نصيحهم وردهم ، فبدا لقيه احتد عليه ، وجذبه من لحيته ورأسه ، ولكن هارون قل له مستندرا ، لقد بذلت معهم كل جهدى كي اردهم عن الضلال ولكن دون جدوى .



ذهب موسى الى السامري وسأله عن الاسباب التي جعلته يضل القوم ويفتنهم بذلك العجل الذي صنعه لهم ثم قال له موسى : ان الله قد جعل لك عقابا في الدنيا وعقابا في الآخرة ، فاما عقاب الدنيا فهو ابتعاد القوم عنك فلا يقتربون منك ولا تقترب منهم ولا تمسهم فتعيش وحيدا ، واما عقابك في الآخرة فهو جهنم وبئس المصير . اما العجل فقد تخلص منه موسى والقاه في البحر . وقد شعر القوم بعد ذلك بالندم الشديد على ما صدر منهم وطلبوا من الله العفو والمغفرة ، وقالوا لموسى : ماذا نفضل كي يغفر الله لنا ، فقال لهم توبوا الى الله ، وعلمهم موسى طريقة التوبة ووحى من الله ، ففعلوا ما امرهم به فتاب الله عليهم .

السامري يفكر ويفكر ، وتذكر ان القوم مروا ذات يوم - ومعهم موسى - على قوم يعبدون الأصنام ، فقالوا ، يا موسى اجعل لنا الها مثلهم . تذكر السامري ذلك واستغل غياب موسى وجهل القوم . ووجدها فرصة سانحة كي يجعل لهم الها آخر حتى ينصرفوا عن موسى ورب موسى فجمع السامري الحلى والجواهر من نساء القوم ، ثم حفر حفرة ، وألقى بالجواهر فيها ، وأوقد عليها نارا حامية فصهرها وصنع منها تمثال عجل كبيرا فصدرت منه أصوات كأصوات العجل ، وفرح بنو اسرائيل بهذا العجل ، فالتفتوا حوله وعبدوه من دون الله .



شعر هارون بالحزن العميق لانصراف بنى اسرائيل عن عبادة الله والتفافهم

كان قوم موسى مقيميين في الصحراء مع احييه هارون ، ينتظرون عودته ولكنه غاب عنهم وتأخر عن مواعده ، فهم يعرفون انه سيعود اليهم بعد ثلاثين يوما . ولكنهم لم يعرفوا ان الله سبحانه وتعالى امره ان يزيد عليها عشرة ايام آخر ، فراحوا يتشاورون فيما بينهم وقال بعضهم ، ان موسى تركنا في هذا المكان واخلف وعده ونحن محتاجون الى من يقودنا ويعلمنا ويرشدنا ، وهنا تحرك الشر والفساد في نفس رجل منهم اسمه (السامري) فانتهاز الفرصة وقال لهم : يجب ان تتخذوا لكم الها غير اله موسى . لان موسى لن يعود اليكم فقد ضل الطريق واخلف الميعاد . وجلس



حطال





هذا هو المطعم بن عدى
حاميه .. سيخلع نفسه
من حمايته ..

وتجتمع القوم عند الكعبة .. حيث كانت يجلس رسول الله ..
وكان أشدهم إنكاراً أبو جهل .. والمطعم بن عدى الرجل الذى يحميه ..



نحن نضرب أكباد الإبل إلى بيت المقدس شهراً
في الذهاب .. وشهراً في الإياب .. وترغم أنت
أنك رأيت وعدت في ليلة واحدة .. وحق
اللات والعزى إن أصدقك أبداً ..



أمرك يا محمد كان قبل اليوم
بسيراً .. أما قولك اليوم ..
فأنت فيه كاذب ..

ووصل أبو بكر في الوقت المناسب.. وواجه المطعم بن عدي..

أبو بكر قادم
مت بعيد



ورد أبو بكر على ثورة المطعم بن عدي
قائلاً: بنش ما قلت يا ابن عدي: أنا
أشهد أنه صادق.. صادق..



أبناؤنا يدرسون في المدارس
أن الزمن والفضاء عمليتان
نسبياً يستندان قياسهما من
سرعة الضوء... ذاك اكتسب من
سرعة الضوء فإنه يتخطى
الزمان ويجوب الأفاق في
لمح البصر

نعم أسرار الكون لم تكن في
أدراكهم.. لأنها كانت في
أيدي الأنبياء
والرسل..

ثم يكونوا
قد أدركوا
شيئاً
عبث
أسرار
الكون..





نور هو حقيقة ثابتة في هذا العلم
.. كما قل دائما نستمد



الله نور السموات والأرض..
هذا النور يستطيع الله أن يبدل
ميشاء ما في حيث يشاء.. في
سرعة البرق.. أو سرعة
الضوء..



لم يكن هناك أي شك في أن الله قد أسرى برسوله محمد
من عبده من المسجد الحرام، في المسجد الأقصى.. ولكن الكافرين رفضوا
.. يصدقوا.. ولم يضعف هذا من إرادة نبي.. وفضل ينشر دعوة لإسلام..

أجمل تحيين



• هل تستطيع أن تكتب
نفسك على هذه الصورة ؟
التحيين قد يكون كلمة
واحدة ، أو عدة كلمات
لهم أن يكون التحيين
ممتعاً

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٤٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .



أجمل جائزة للذكاء فقط

كن اسوع يقدم مجده لأصدقائه
الأذكياء ١٢ مسابقة .. و ٢٤ جائزة .. يتم
اختيار الفائزين بالفرقة . وتعلن
اسمؤهم بعد ثلاثة أسابيع من الآن ..
وترسل الجوائز بالبريد المسجل على
العناوين التي وردت في خطابات
مقدميها

ليس بمسابقة عامة

أكمل الرسم



- هذا الرسم ليس له معنى
هل تستطيع أن تضيف اليه
خطوط أخرى ليصبح رسماً شياً
تعرفه ؟
- جائزة هذه المسابقة ٢٠ درهما

أرسل إلى الله

- اقرأ هذه الآية ثم أجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم
« بديع السماوات والأرض ، وإذا قُضى أمراً
فإنما يقول له كن فيكون »
صدق الله العظيم

- ١ - هذه الآية من سورة البقرة . ما رقمها ؟

٢ - ما معنى « بديع » ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٤٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .

٦

اقرأ الصورة



● كل أسبوع نقدم لك صورة .. قد تكون لمكان .. أو حدث هام .. أو أحد المعالم الشهيرة .. وهذه الصورة لأحد الميادين الشهيرة في لندن .. المطلوب أن تدقق في الصورة جيدا .. ثم تجيب على هذه الأسئلة :

- ١ - ما اسم هذا الميدان الشهير ؟
- ٢ - ما اسم القائد الانجليزي الذي انشا هذا الميدان تخليدا لانصاراته ؟

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة أولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .

٧

كلمة السر .. !

● كل أسبوع يختار ماجد كلمة ويحتفظ بها لنفسه .. عليك أن تعرف هذه الكلمة .. ولمساعدتك يقدم ماجد هذه المعلومات :

- كلمة السر هذا الأسبوع مكونة من مقطعين و ٩ حروف .
- الحروف ١ و ٢ و ٤ بمعنى شريان مائي .
- الحروف ٧ و ٦ و ٥ و ٤ بمعنى جنود .
- الحروف ٩ و ٢ و ٤ بمعنى بيت .

والآن هل عرفت كلمة السر ؟

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة أولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .

هواية التصوير

● التصوير هواية جميلة .. ومن أجل تشجيع هذه الهواية .. نقدم هذه المسابقة .. حاول أن تلتقط صورة طريفة أو غريبة .. أو ارسل لنا صورة فوتوغرافية تحتفظ بها في اليوم صورك يكون فيها شيء غريب .. أو طريف .. فقد تكون صورتك أجمل صورة .. وتفوز بالجائزة .

● جائزة هذه المسابقة ٣٠ درهما

يخترع
من
النسب
٤٠



● تأمل جيدا صورة البنت .. انها صورة الصديقة ريهام أمامه يوسف من جمهورية مصر العربية .
● تأمل جيدا صورة الولد .. انها صورة الصديق ددر عبدالرضا من دولة الكويت ..
من يجد نفسه قريب الشبه من أي منهما .. عليه أن يرسل لنا صورته .

● جوائز هذه المسابقة :
٢٠ درهما لكل فائز وفائزة .

إلى أقوياء الذاكرة

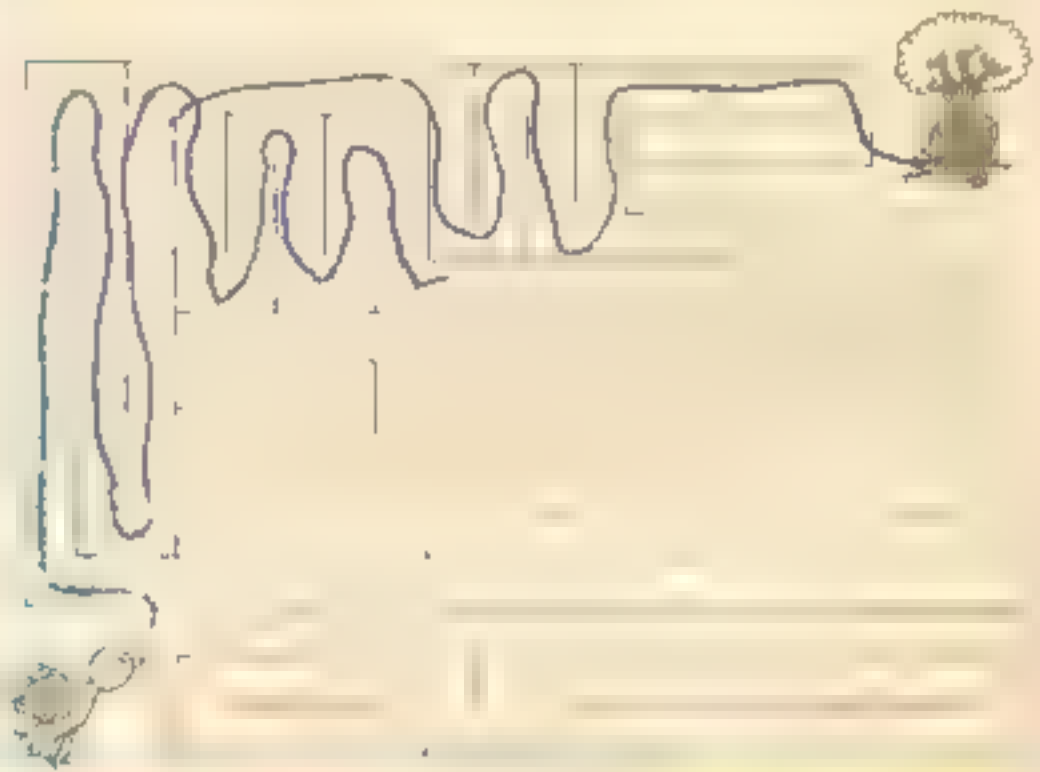
- أنظر إلى الرسم جيدا وحاول العثور على الأشياء التالية :
رأس فار - سلم - قفاحة - منشار - مطرقة -
زجاجة رضاعة أطفال - بسكوتة ايس كريم - قلب -
كتاب - حدوة حصان - سمكة .
- جوائز هذه المسابقة :
● جائزة أولى ٣٠ درهما ● جائزة ثانية ٢٠ درهما ● جائزة ثالثة ١٠ درهما



أين الطيور؟

- العصفورة تبني عشها لتضع فيه البيض وتربي فراخها الصغيرة .. هل تستطيع أن ترشدها إلى شجرة قريبة كثيرة الأغصان وارفة الظلال ، لتختار المكان المناسب لعشها الصغير ؟

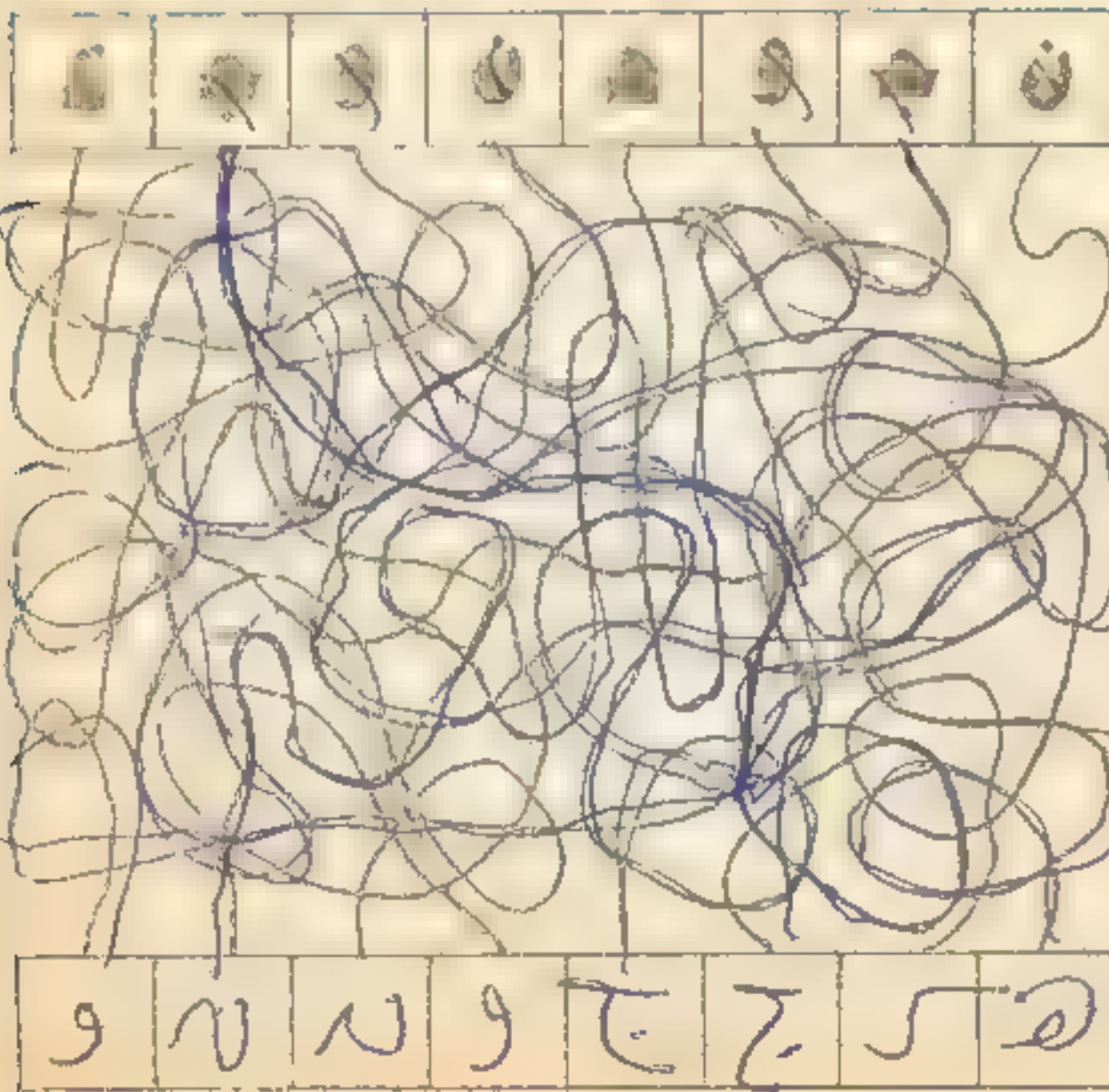
- جوائز هذه المسابقة :
● جائزة أولى ٢٠ درهما ● جائزة ثانية ١٠ درهما



الكلمة المفقودة

- أمامك كلمة معشرة .. هل تعرف ما هي ؟ كي تتوصل إلى الكلمة المطلوبة .. امسك الحرف الأول ، وحاول أن تجد طريقه كي يصل إلى أحد المربعات الفارغة .. ثم ابدأ بحرف آخر .. حتى تنقل كل الأحرف إلى مكانها الصحيح في المربعات الفارغة .. وفي النهاية ستعرف الكلمة .

- جوائز هذه المسابقة :
● جائزة أولى ٢٠ درهما ● جائزة ثانية ١٠ درهما



للأذكياء فقط

- المطلوب الاجابة على السؤالين التاليين :
- ١ - ما اسم النبي الذي ابتلعه الحوت ثم نجاه الله ؟
- ٢ - كم عدد ركعات صلاة التراويح ؟
- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٢٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .

الكلمات المتقاطعة

٥	٤	٣	٢	١	
١	٢	٣	٤	٥	٦
١	٢	٣	٤	٥	٦
١	٢	٣	٤	٥	٦
١	٢	٣	٤	٥	٦
١	٢	٣	٤	٥	٦

الكلمات الافقية

- ١ - حرف بحر
- ٢ - عهد
- ٣ - سم صغيرة
- ٤ - يرميها من فوقه
- ٥ - عكس بحر

لكلمات الرأسية :

- ١ - حور
- ٢ - نمل
- ٣ - النج
- ٤ - نمل
- ٥ - نمل

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٤٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .

فرصة جديدة .. للاشتراك

في المسابقة الكبرى رقم [٢]

واحدة . يمكنك استخدام هذه البطاقات بدلا من البطاقات المفقودة بشرط الا يزيد عدد البطاقات الاحتياطية التي تقدمها لي عن ١٠ بطاقات . احتفظ بالبطاقات حتى اخبرك بطريقة ارسالها الي .

انتهى نشر البطاقات الخاصة بالمسابقة الكبرى رقم ٢ وعددها ٢٥ بطاقة .. ولان بعض الاصدقاء فقدوا عددا من بطاقات المسابقة فسوف انشر [٥] بطاقات احتياطية . تنشر هذه البطاقات على امتداد خمسة اسابيع . كل اسبوع بطاقة

جوائز المسابقة :

- (١) سيجري اختيار ١٠ فائزين بالقرعة .
- (٢) سيحدد الفائز الجائزة التي يتمناها . وعلى الفور سيشتريها له ما وجد منها كان ثمنها . الشرط الوحيد ان يطلب الفائز شيئا يستخدمه هو ويستفيد به .

يمكنك استخدام هذه البطاقة بدلا من احدى بطاقات المسابقة المفقودة ولا يجوز استخدام اكثر من ١٠ من هذه البطاقات .



المسابقة الكبرى رقم (٢)
بطاقة احتياطية

الفائزون في مسابقات العدد ٧٦

أكمل الرسم



- عدد كبير من الرسومات الطيبة والذكية وصلنا هذا الاسبوع ،
- فازت بجائزة هذه المسابقة وقيمتها ٣٠ درهما ليلي حسين علي حسن - الكويت - الشعب - ق ٦ ش ٦٣ ، م ١٠ مصعب بن الزبير

أجمل تعليق



- منات التعليقات الطريفة وصدت من أسدقاء ماجد في الامارات والدول العربية الشقيقة .
- فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٤٠ درهما - نور كامل غوار - الكويت - حولي - ص . ب (٦٣١٢) وكان تعليقه (لبنه على لبنه ويكبر المبني)
- فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما داليا كمال سعد - قطر - الدوحة - ص . ب (٤٤١٤) وكان تعليقها : (فن ولعب وهندسة)
- فاز بالجائزة الثالثة وقيمتها ٣٠ درهما - فؤاد محمد علي مقبل - دولة الامارات العربية - أم القيوين - ص . ب (٢٢٦) بواسطة محمد علي مقبل وكان تعليقه : (أزمة سكن)

الكلمات المتقاطعة

١	ب	س	ت	ا	ن
٢	ط	ع	م		هـ
٣	ا	ي	ر	ا	د
٤	ط				ي
٥	ا	خ	ض	ر	

- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما أيمن حبيب أبوزكي - أبو ظبي - ص ب (٢١١)
- فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما عائشة محمد أحمد - قطر - الدوحة - ص . ب (٤٢٤٨)
- فازت بالجائزة الثالثة وقيمتها ٣٠ درهما ايمان محمود كلش - الكويت - السالمية - شارع حمد المبارك - بقالة الساحل - قرب مصفاة الكويت ولبنان .

الى ألقوا الملاحظة



- الأشياء المختلفة في الرسم وضعنا عليها علامات لتحديد مكانها .
- فازت بالجائزة الأولى وقيمتها ٣٠ درهما وفاء ابراهيم عباس - البحرين - المنامة - ص . ب (٢٠٨٧)
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما هشام محمد عبد الجبار - دولة الامارات العربية المتحدة - دبي - ص ب (٢٥١)

آية ومعنى

الاجابات الصحيحة كانت :

- ١ - رقم الآية (١١٥) من سورة الأنعام .
- ٢ - كلمت (كلمة) ربك ، يعنى القرآن .
- فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٤٠ درهما أيمن محمود ياسين - دولة الامارات العربية - عجمان - ص . ب (٦١٨)
- فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما ايمان يحيى شقره - الكويت - ص . ب : (٦١١٤) حولي

الكلمة المفقودة

- الكلمة المفقودة كانت (الكمبيوتر)
- فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٣٠ درهما خالد أحمد صالح - لبنان - بيروت - ص . ب (١٥٣٦)
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم محمد علي محمد - قطر - الدوحة - ص . ب (٣٢٣)

للأذكاء فقط

• الاجابات الصحيحة هي :

- ١ - نبات الكتان
- ٢ - لبنان
- فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٣٠ درهما صلاح عبدالرحيم عناني - أبو ظبي - ص . ب (٣٠٩) بواسطة عبدالرحيم عناني
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما سنابل محمد الصراف - الكويت - المنصورية - قطعة ١ شارع ١١ منزل رقم ٣



صورة
التصوير

● فاز بجائزة أجمل صورة وقيمتها ٢٠ درهما خالد جمال حسين - الكويت - السامية - ص. ب (٨٧٨٠)

كلمة السر

- كلمة السر كانت « ديزنى لاند »
- فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٢٠ درهما احسان صادق سعيد - سلطنة عمان - مسقط - ص. ب (٨١)
- فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما سمير زيد ناصر رشيد - قطر - لدوحة - ص. ب (١٧٩٢)

أيسن الشربسقى ؟

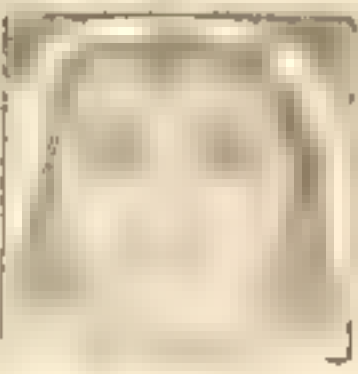
المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ٤٠

- الشبه
- الأصل



الفائزان في المسابقة

- تم اختيار صورة لينانيشان ستراك - الكويت - صفاء - ص. ب (٢٢٨٠١) بواسطة السيد صباح فيشان وقد فازت بجائزة قدرها ٢٠ درهما .
- وصورة نصديق حمد عبدالله عيسى أحمد - دولة الامارات العربية الشارقة - ص. ب (٢٩) وقد فاز بجائزة قدرها ٢٠ درهما .



- فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٢٠ درهما عدل عبدالله منصور - سلطنة عمان - مسقط - ص. ب (٤٥٠٦) روى
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم حسين عبدالأمير حميد - البحرين - المنامة - فريق المخارقة - طريق ٢٢١ - منزل رقم ١١٢٨

اقرأ الصورة

- الاجابات على الصورة هي :

١ - ديزنى لاند

٢ - ولاية فلوريدا

- فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٢٠ درهما رائد صالح خليفة - أبوظبي - ص. ب (٤١٨٨)

- فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما ليلي يوسف حسين - الكويت - الرميثية - قطعة ٨ - شارع ٨٠ رقم المنزل



● صالح سيف فارس

● نائل عبدالرؤوف

● شرف لدرار

● حسن حمد دودود



● صافي حسن

● صادق رب

● حسن محمد حسن

● هدى احمد غلوم

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك
فيها واترك الباقي بدون حل اذا أردت

حل المسابقة

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع



الكلمات
المتقاطعة

أكمل الرسم



اية ومعنى

٢

١

للأذكىاء فقط

١

٢

٢

اقرأ الصورة

١

٢

٢

الكلمة
المفقودة

كلمة
السر

يخلق من الشبه ١٠

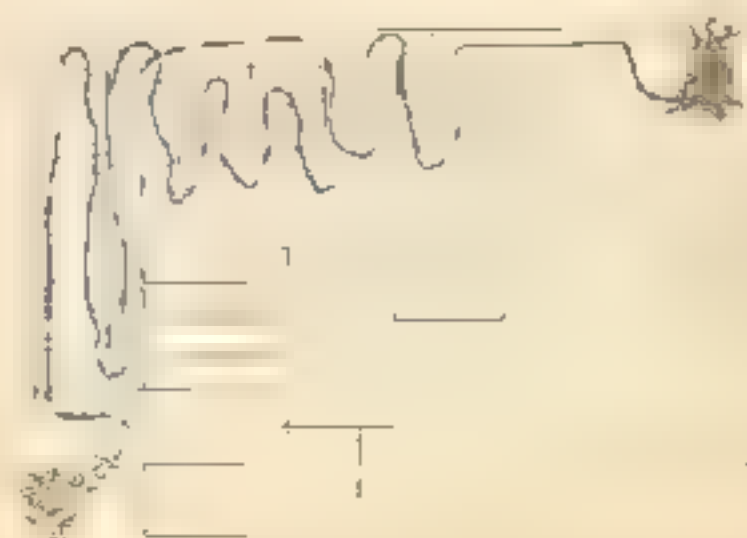
الصق
صورتك
هنا

الى
أقوياء
الملاحظة



أجمل تعليق

أي
الطريق ؟



ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثبت هذا الجزء الى الداخل

المصق
هنا
طابع
البريد

دولة الامارات العربية المتحدة

ص . ب : ٢٥٥٨ أبو ظبي

سابقات ماجد

العدد رقم ٧٩

ضع ها قليلا من الصمغ بعد أن تثبت هذا الجزء الى الداخل

قص عند هذا الخط المستقيم

شكراً لرجال البريد

العنوان :

الصف :

الدرجة :

الز :

الاسم :

كل الاصدقاء يشتركون في اعداد هذه الصفحة

اريد ان يشترك كل اصدقائي في
اعداد هذه الصفحة.. ارسلوها الان
والفوايز لانشرها لكم في الاعداد
القادمة

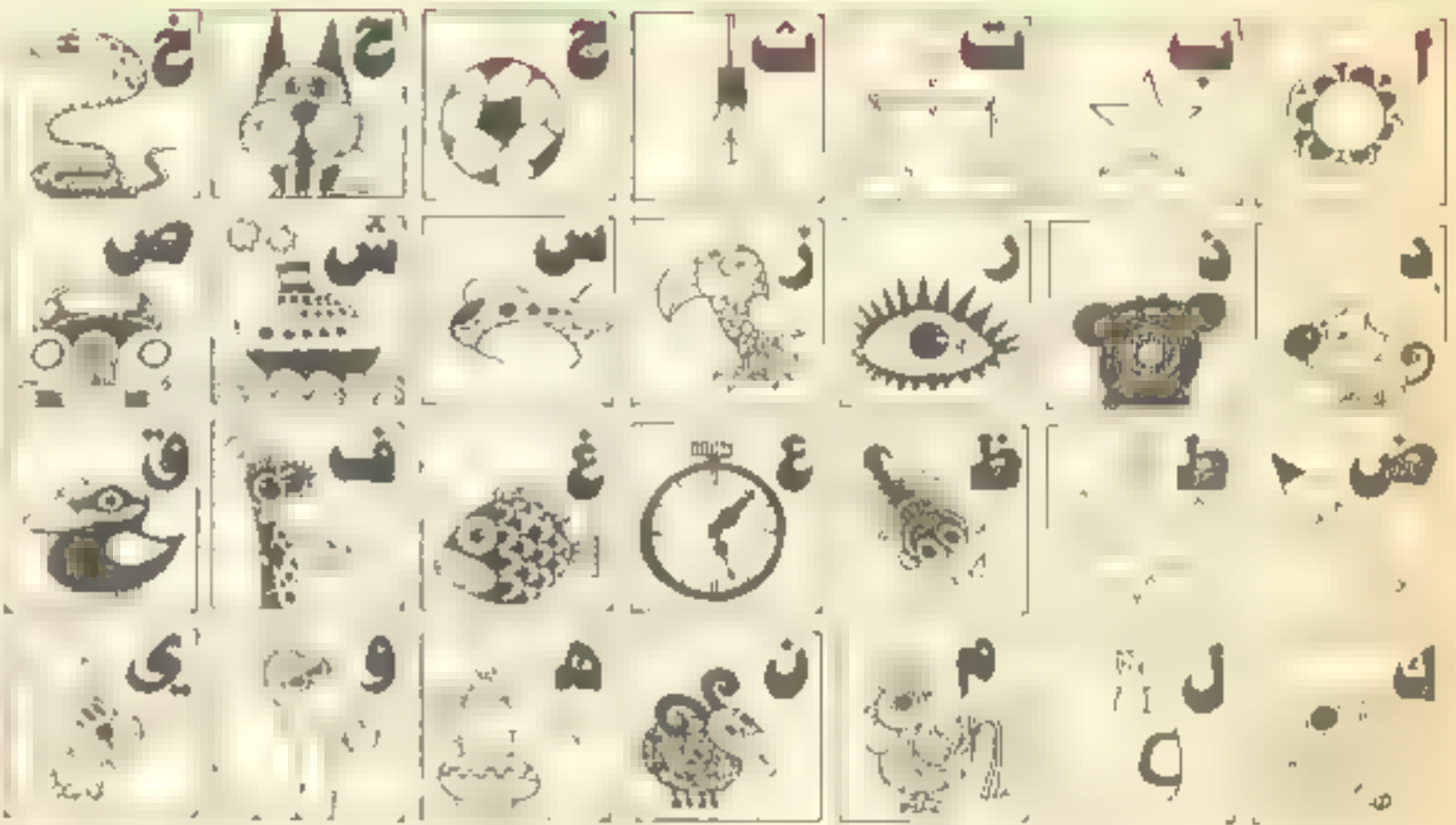


ترسلني الصيف

ترسلني الصيف ترسلني الصيف ترسلني الصيف ترسلني الصيف
ترسلني الصيف ترسلني الصيف ترسلني الصيف ترسلني الصيف
ترسلني الصيف ترسلني الصيف ترسلني الصيف ترسلني الصيف

اقرأ .. فكر .. أجب !!

١ - الصور.. تتكلم.. *****



في المربعات كل بحروف لاجدية.. كل حرف معه رسم يرمز اليه مثلا
حرف (ب) = نجمة - وحرف (ح) = قطرة .. وحرف (ر) = عين .. أي أن كلمة
بحر = نجمة + قطرة + عين .. فاذا قدمت لك مجموعة رسوم .. هل تستطيع أن تعرف
الكلمة التي ترمز اليها ؟

حاول أن تملأ المربعات الفارغة لتعرف الكلمة المطلوبة ؟



..... هل عرفت الكلمة المطلوبة ؟

٢ - خمس كلمات *****

في دائرة تعد كلمة مكونة من (٦)
حروف .. هل تستطيع أن تكون من كل هذه
لحروف أو بعضها ٥ كلمات جديدة ذات
معنى ؟



• ما هو الشيء الذي يوجد في القرن
مرة وفي الدقيقة مرتين ولا يوجد في
الساعة ؟

(محمد احمد العيسى - سعودية)

• كلمة من أربعة حروف ، اذا اكلت
نصفها تموت ، واذا اكلتها كلها تنفخك ؟

(عبدالله لشجي - الكويت)

• ما الذي يستطيع حمل منظار
خشبى ، ولا يستطيع حمل مسدس ؟

(لطيفة احمد - دبي)

• حامل ومحمول ، نصفه ناشف ،
ونصفه مبلول . فما هو ؟

(سمير احمد - البحرين)

• هل أنت قوى الملاحظة ؟.. حاول
اذن أن تعرف كم هره في هذا لشكر ؟



كل تفاحة في هذه الصورة مختلفة عن
الايخرى .. ولكن هناك فقط تفاحتان
متشابهتان .. هل تستطيع ان تعرف
ارقامهما ؟..



حدد هدفك أولا

إذا كنت تحاول جمع أي طابع يصل إلى متناولك مع بداية هوايتك فلا بأس بالنسبة اليك كمبتدئ. ولكن طوابع العالم عددها يكاد لا يحصى، ومحاولة الحصول عليها جميعها عملية شبه مستحيلة. ومن هنا ستركز اهتمامك عاجلا أم آجلا على جمع طوابع بلد واحد، أو مجموعة متقاربة من البلدان، أو حول فكرة أو تصميم معين يسمح لك بالتعمق في معلوماتك وثقافتك المتعلقة بالطوابع وإصدارها في نفس الوقت الذي تقوم فيه بجمع هذه الطوابع.

البداية

الاتحاد العالمي للبريد تأسس عام ١٨٧٩، وعن طريقه تعممت فكرة إصدار واستعمال الطوابع البريدية تدريجيا في مختلف البلدان.



تسالي الصيف

الاستمتاع بتسالي الصيف

الاستمتاع بتسالي الصيف

الاستمتاع بتسالي الصيف

الاستمتاع بتسالي الصيف

الاستمتاع بتسالي الصيف

هو ايتي

جمع طوابع البريد



هل انت من هواة جمع طوابع البريد ؟ ملايين من الاولاد والبنات والكبار في كافة ارجاء العالم.. يمارسون هذه الهواية.

انها ليست مجرد تلبية، لكنها تنمي ثقافتك وتزيد معلوماتك. اذا كنت من هواة جمع الطوابع.. أو كنت تريد أن تبدأ في ممارسة هذه الهواية.. فتابع هذه لصفحة اسبوعيا.. سوف اشرح لك كل ما يتعلق بهذه الهواية.. بالإضافة إلى نشر صور الطوابع التي صدرت في العالم.. بالطبع لن نستطيع نشر هذه لطوابع مرة واحدة.. لأن هذا يحتاج إلى معدل ضخم ولكن سننشر كل اسبوع مجموعة منها.

ماتت

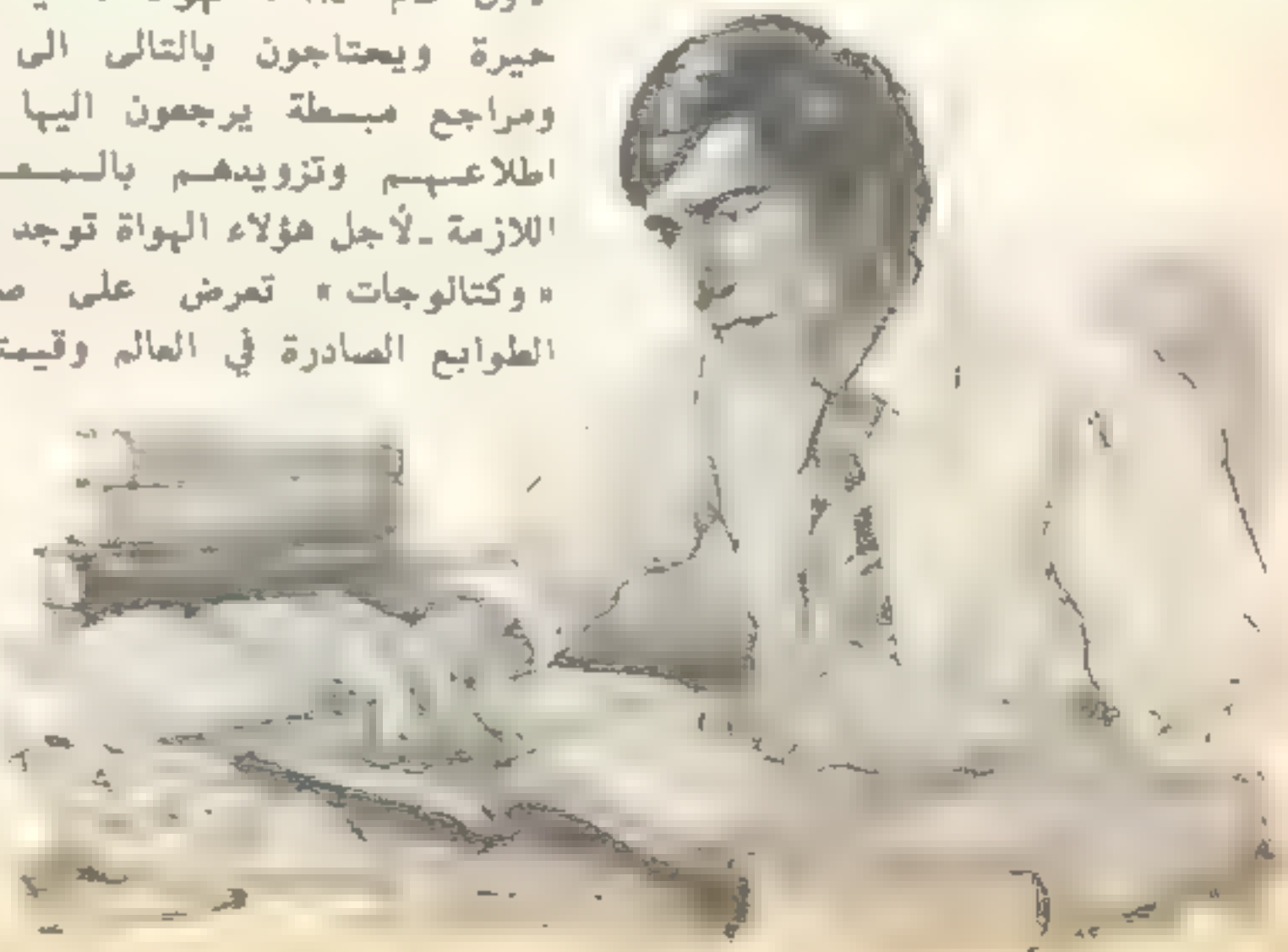
الاستمتاع بتسالي الصيف

أجل الهواة. والكتالوج يعرض الطوابع تبعا لأشكالها وتصاميمها، ويبين المجموعات المختلفة الألوان. كما يسلسل الطوابع حسب الترتيب الزمني لإصدارها، أي ابتداء من الطابع الأول لكل بلد.

السكالاتوجات متعددة الأنواع والأشكال. فبعضها يغطي بلدان العالم أجمع، والبعض يركز على بلد واحد. ومن المستحسن أن يهتم الهواة في البداية بمرجع مبسط ومفيد من هذه المراجع ليوسع أفق هوايته تدريجيا فيما بعد. ويتعرف على الطوابع الصادرة في العالم دون عناء. وفي أسبوعية، لا بد من ذكر أهم وأبرز هذه الكاتالوجات المفيدة التي صدرت من أجل هواة الطوابع: في بريطانيا (جيبونز) - في فرنسا (ايغير وتيليه) - في ألمانيا (ميثال) - في الولايات المتحدة (سكوت).

ظهرت على الطوابع منذ إصدار الطابع الأول عام ١٨٤٠. الهواة قد يقعون في حيرة ويحتاجون بالتالي إلى إرشاد ومراجع مبسطة يرجعون إليها لزيادة اطلاعهم وتزويدهم بالمعلومات اللازمة. لأجل هؤلاء الهواة توجد مراجع « وكتالوجات » تعرض على صفحاتها الطوابع الصادرة في العالم وقيمتها من

ألوف الرسوم والتصاميم المختلفة

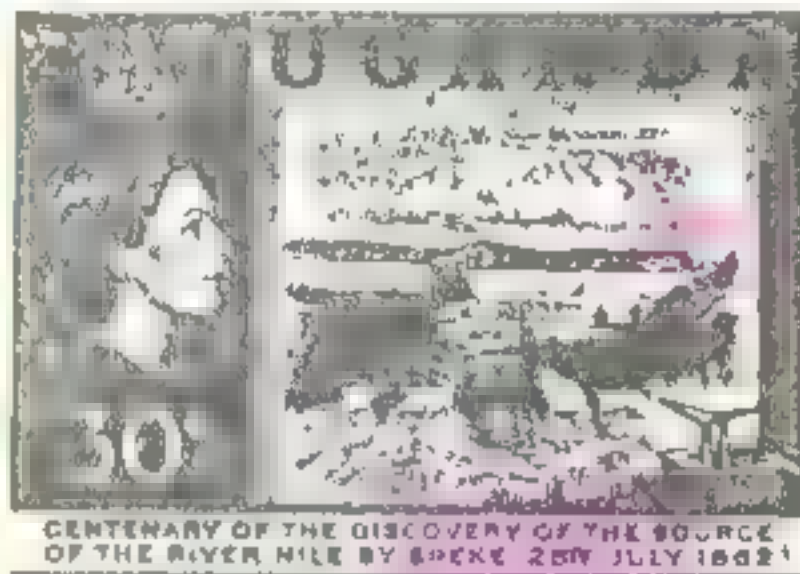


طوابع ... من كل مكان

كل أسبوع .. سأقدم لك مجموعة طوابع من إحدى الدول، خلال عام واحد ستكون لديك معلومات عن المئات من طوابع البريد العالمية .

١٢ - أوغندا

دولة أفريقية مساحتها ٩١ ألفا و ١٣٤ ميلا مربعا، وعدد سكانها ١٢ مليون نسمة، العاصمة هي كمبالا، كانت أوغندا محمية بريطانية منذ عام ١٨٩٤، ثم نالت استقلالها في ٩ أكتوبر ١٩٦٢، والتحققت بمجموعة دول الكومنولث بعد ذلك بعام واحد .



• صدر عام ١٨٩٨

• الذكرى المئوية
لاكتشاف " النيل"
لنيل
صدر عام ١٩٦٢



• مستشفي مولا جوب - صدر عام ١٩٦٢

• بمناسبة المعرض التجاري الدولي في كمبالا - صدر عام ١٩٦٥



• طوطي - صدر عام ١٩٦٥



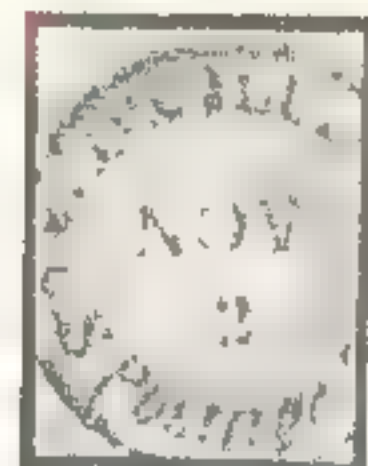
• طوطي - صدر عام ١٩٦٥



• طوطي - صدر عام ١٩٦٥



طوابع نادرة وشهيرة



هذا الطابع الأمريكي يعود الى عام ١٨٥١، « ارسالية » هاواي، وقيمة إصداره كانت ١٣ سنت .. بعض نماذج هذا الطابع تساوي حاليا ٦٠ ألف جنيه استرليني

أصفر طابع

أصفر طابع في العالم قياسه ٨ ملم x ٨ ملم، أصدرته كولومبيا بقيمة بيزو واحد ما بين ١٨٦٣ و ١٨٦٦ .

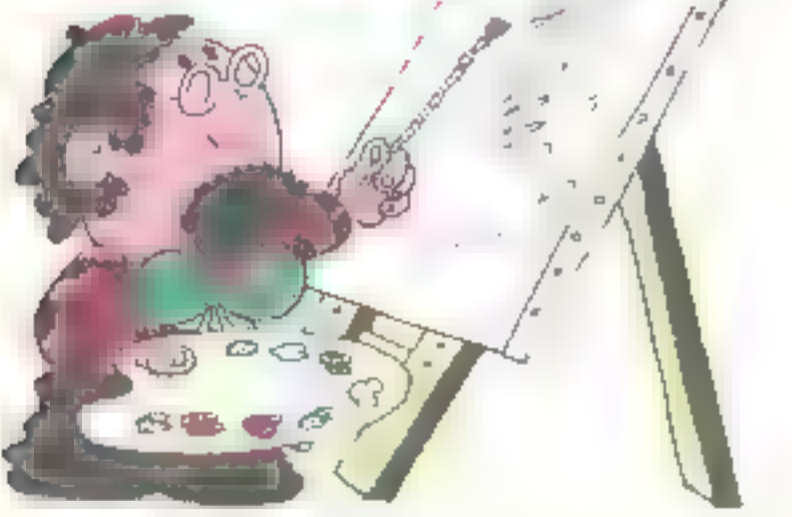
هل تبادلني ؟

• منى سليمان محسن من دولة البحرين مدينة عيسى - شارع ٣ - طريق ٢١٠ - منزل رقم ٨٢٢ - مجمع ٨٠٢ - لديها طوابع من البحرين والامارات ومصر والسعودية وعمان والعراق وقطر والكويت والهند، وتريد مبادلتها بطوابع من تونس والجزائر والمغرب وليبيا ولبنان والسودان واليمن وسوريا والأردن .

• سلطان أحمد خلفان الفخيث دولة الامارات العربية المتحدة - دبي ص ب (١٦٨٢) لديه طوابع من الهند وسريلانكا وبلدان عديدة، يود مبادلتها بطوابع لدول أجنبية .

• عباس محمد شعبان - الكويت - الدعية - ق ٣ - ش ٢٣ - م ٨ - لديه مجموعة طوابع من الكويت ومصر والعراق وسوريا وقطر والجزائر والمغرب وليبيا واليمن الشمالي والامارات يرغب في مبادلتها بطوابع قديمة .

نساء في الرمال بين



نساء في الرمال بين نساء في الرمال بين نساء في الرمال بين

نساء في الرمال بين نساء في الرمال بين نساء في الرمال بين
نساء في الرمال بين نساء في الرمال بين نساء في الرمال بين
نساء في الرمال بين نساء في الرمال بين نساء في الرمال بين

هذا هو اسم المرأة التي رسمت هذا البيت. رسمت البيت فوراً. مرسومة في حجر لا سود على ورق ابيض.



• كمال صبري - نساء - مدرسة جازي في محمد - سارفة



• ماريات حمد حيدر - نساء - مدرسة - قطر



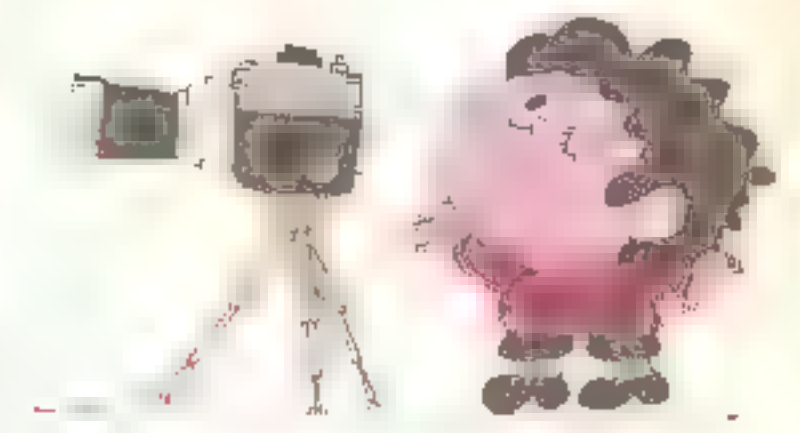
• محمد - نساء - مدرسة - قطر



• محمد - نساء - مدرسة - قطر



أنت الكاميرا



اصدقائي هواة التصوير +

تدولنا في الاسبوع الماضي اهم الفلترات التي يسهل على الهاوى استخدامها، وهي: الفلتر الابيض لشداف الذي يستخدم لحماية العدسة، والفلتر الاصفر (١١ R) الذي يستخدم للتصوير في الصحراء وكذلك الفلتر الذي يستخدم في تصوير البحر. فان لاستخدام الفلتر للتصوير في صحراء اهمية كبيرة، حيث انه يقلل من شدة الاشعة المنعكسة من الرمال. إضافة الى ان الجو الصحراوي يكون مشبعاً ببعض الابخرة التي لا تراها العين لمجردة، ولكنها تؤثر على درجات الصورة (الابيض والاسود) لذا فان استخدام الفلتر الخاص بالصحراء يعطينا صوراً خالية من تلك العيوب ويعطينا درجات واضحة من (الابيض والاسود). وتظهر اهمية الفلتر ايضا في تصوير البحر او التصوير على شاطئ البحر، فلو اردنا تصوير صياد يقف على شاطئ وفي يده سمكة وعلى مقربة منه توجد مركب صغيرة راسية، وخلف كل ذلك البحر باتساعه فاذا كانت كل هذه الاشياء ذات درجات الوان متقاربة فانها تظهر في الصورة (الابيض والاسود) متقاربة الدرجات وبذلك تفقد الصورة جمالها لانه من اهم عوامل الجمال في الصورة (الابيض والاسود) ان تكون واضحة الدرجات اي انها تجمع بين الابيض والاسود والرمادي بدرجاته المختلفة لذا فان الحل الوحيد للحصول على صورة جميلة في هذه الحالة هو استخدام الفلتر الخاص بتصوير البحر وبذلك نحصل على درجات مختلفة وواضحة

فنجد درجة الصياد بملاسه تختلف عن درجة السمكة التي في يده كما ان درجة المركب الراسية تختلف عن كل منهما ويظهر البحر خلف كل هذه الاشياء بدرجة جميلة ومختلفة تماما تساعد على



• صورة لبحر في صحراء مصر



• صورة تم تصويرها في صحراء مصر

نصور في صحراء مصر

محبوب: الأنا .. فكر .. أجب

سليم

١- ...

٢- ...

٣- حرف، لقاف، صميم، لاء، السفينة

٤- ه أهرامات

٥- ١٥٤

ابرازها . اصدقائي هواة التصوير: ارجو ان تحاولوا التقاط بعض الصور في الصحراء بدون فلتر ثم اعادة التقاط تلك الصور باستخدام الفلتر وكذلك التقاط صور للبحر بدون فلتر واعادتها باستخدام الفلتر كي تعرفوا الفرق بين الصور التي يتم تصويرها بفلتر والتي يتم تصويرها بغير فلتر. وارجو ان ترسلوا اليانا بتلك



تقبض ؟
المستأجر عندما
أتوظف ..
حمدى من
لقاهرة

صوت الموسيقى

الأم : لا أعتقد أن جيراننا
يحبون عزف ابنتي على
الطبله ..
الأب : وكيف عرفت
ذلك ؟
الأم : اليوم أعطوه سكين
وقالوا له : هل تعرف ماذا
يوجد داخل الطبل الذي
تضرب عليه ؟
فتحبه عبدالله
روى - سطحة عمان

يخلق من الشبه ٤٠

دق جرس البيت ،
فذهبت الخادمة لتري من
القادم ، وعاتت وأخبرت
ربة البيت بأن هناك
سيدة تطلب مقابلة ..
فسألته ربة البيت :
هل هي جميلة ؟
قلت الخادمة :
كلا ياسيدتى ، فهي
تشبهك تماما ..
جابر محمد حسن
دبي

مسألة نظافة

شاهدت السيدة
خادمتها تقف على مقعد
بعضائها لتسمح زجاج
النافذة ، فقلت له
السيدة :
لماذا لا تضعين ورقة
من لحريدة تحت



الطابق الأخير

صاحب البناية ، هذه
البناية مكونة من عشرة
طوابق ، الأول بألف
درهم ، والثاني بخمسمائة
، والثالث بأربعمائة ،
والرابع بمائتي درهم ،
والعاشر بمائة ..
المستأجر الجديد : ألا
تريد أن تبني الطابق
الحادي عشر ؟
والدة محمد القصير
المنامة - البحرين

على بابا

المعلم : ماذا فعل
المصريون بعد موت على
بابي ؟
التلميذ : دفنوه يا
ستاذ ..

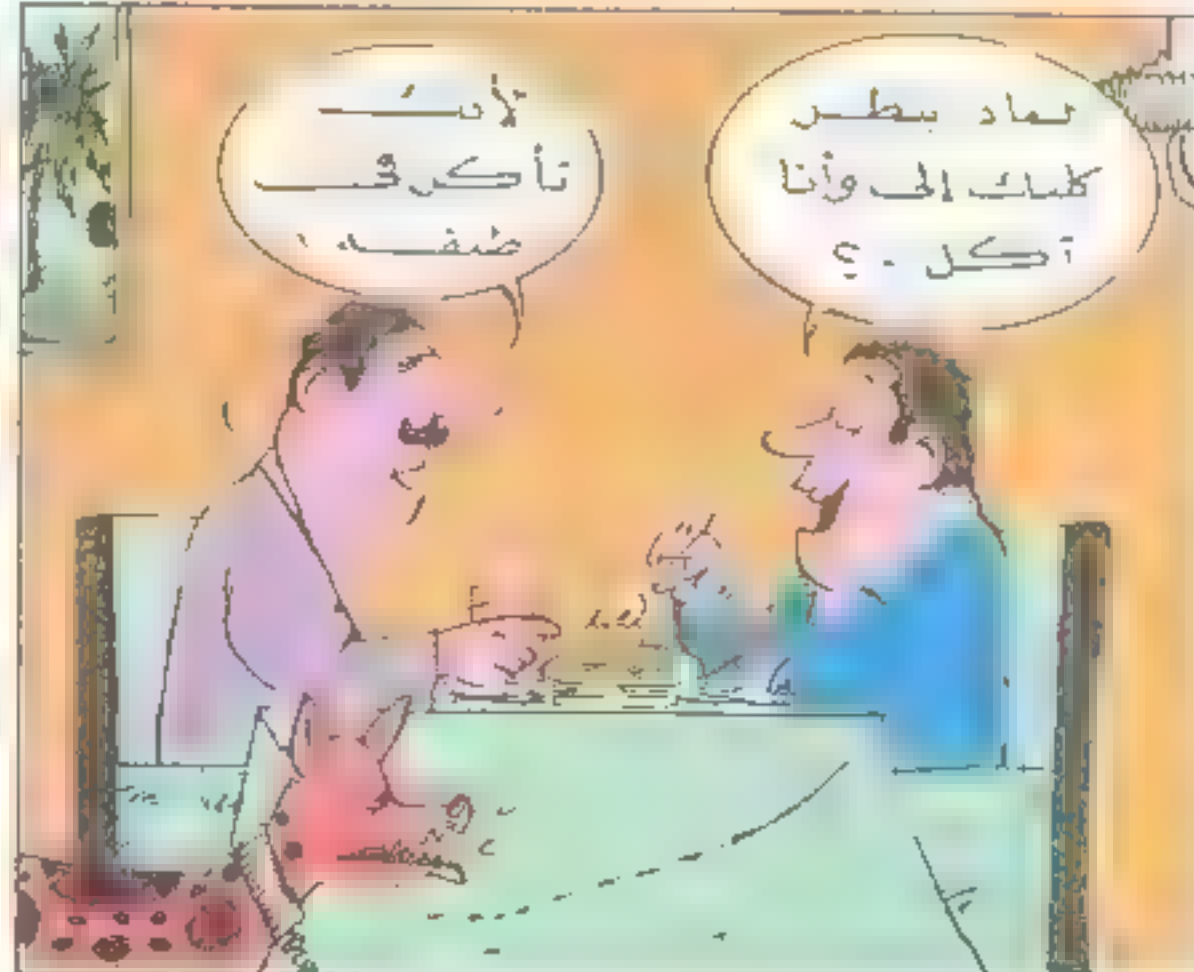
رصاص على
كعب

برامج تليفزيونية

جلس المهندس يصنع
جهاز التلفزيون ، فسأل
صاحبه
ما هو عيب الجهاز
ياسيدتى ؟
قلت :
يسقطه برنامج
سخيفة ..
أمامه محمد
دبي - الامارات

الأجرة ..!

صاحب البيت : أريد
أجرة الشقة ؟
المستأجر عندما قبض :
صاحب البيت ومتى



● جاسم احمد جاسم - تعريش

عيد العلم



وقعت التلميذة في
عيد العلم لتلقى خطابا
فقالت :
أيها الناس .. لما كان
الانسان معروفا بالنسيان ،
ولما كنت انسان ، فقد
نسيت خطابي في
البيت .. والسلام
عليكم ..

عبدالله الهاشمي
بوظبي

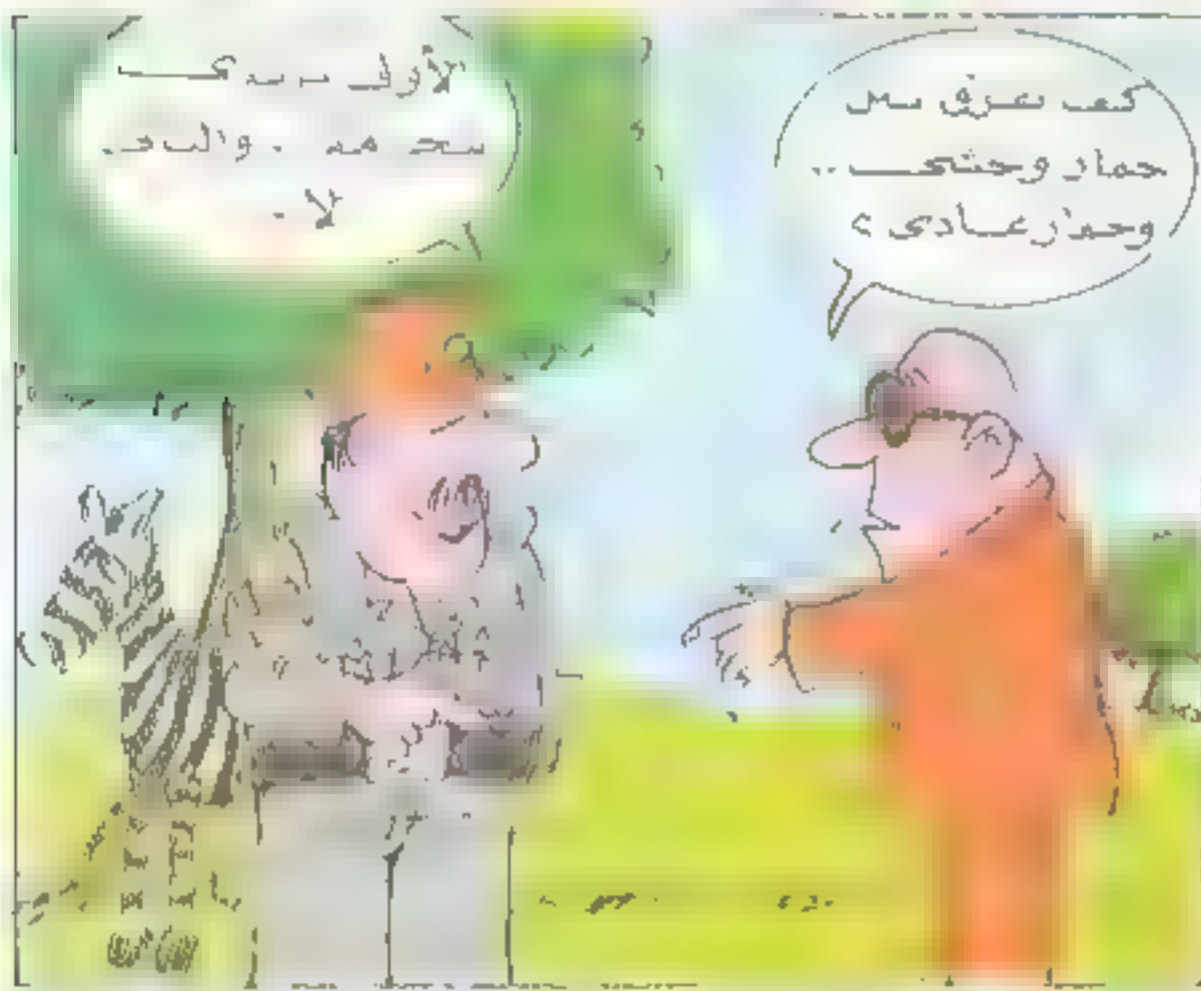
حفلة عشاء ..!

حكم القاضي على
اللعن بالسجن ست
سنوات ، وهذا صرخ
اللعن : فتعجب القاضي
وظن أنه حزين لسجنه
فسأله :
ماذا بك ؟ هل تريد
شيئا ؟
رد أن يخبر أحد
زوجتي بأنه لا داعي لأن
تتظرنى الليلة على
عشاء ..

عبدالله بن
عروسة - الكويت



• سوس ميمون لمللا - دس - لامارت



• عبد العزيز حمد لانساري - دوحه - قطر



• اسامة الاع - الدوحة - قطر

وقال له :
- ذا له تكفوا عن
الكتابة عن بخل
الاسكتلنديين ، فلن أستعير
المجلة من صديقي أبدا ..
ايتيام عبدالله المعلا
لسن

ذكاء طفل ..!

الطفل : بابا .. لو سمحت
تغير رقم بيتنا وتجعله ٦
بدلا من ٩ ؟
الأب : لماذا ؟
الطفل : لأن هناك رجل
يحمل هدية يسأل عن
البيت رقم ٩ ..
أيمن عدلى
لعن

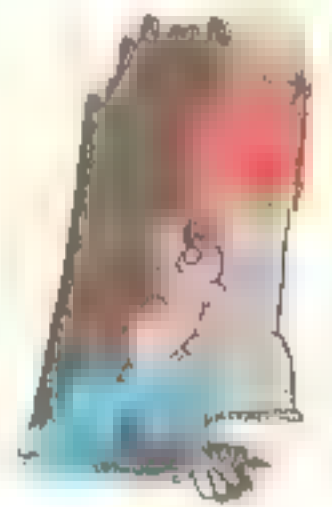
سبعة × سبعة

مر رجل على متسول
يقول :
- حسنه لله يا محسن ،
وفكر لرجل قليلا ثم
قال للمتسول :
- أنظر أمامك ترى ٧
شوارع ، اذهب الى الشارع
السابع ترى ٧ بنايات ،
ادخل البناية السابعة ترى
٧ مصاعد ، ادخل المصعد
السابع ، واصعد الى
الطابق السابع ترى ٧
شقق ، ادخل الشقة السابعة
ترى ٧ خزانات ، اذهب
الى الخزانة السابعة ترى ٧
رفوف على الرف السابع
ستجد مصحفا .. احضره
لى لاقب لك ..
ممس ..!

محمد يوسف صانع
مدرسة ابن دريد - ابو ظبي

قديمك ؟ فقلت الخادمة :
- أنا أصل الى الزجاج
سبون جريدة ..!
حنيفة يوسف سلطان
لدوحه - قطر

في انتظار الرد ..!



وضع حذيه رسالة في
صندوق لبريد ، ثم جلس
تحتة طول الليل ، فقال له
الشرطي :
- ماذا تفعل ؟
- انتظر الرد ..!
محمد ابراهيم قمبر
اسعرق - لبحرين

أيام ..!

لأول : من فضلك يوم
الثلاثاء يوافق أى يوم ؟
لثاني : يوافق يوم
الجمعة ..!
براهيم على السيد
معيرة - مصر

رجل من اسكتلندا

كان رجل من اسكتلندا
يتحول في أنحاء الخليج
عندما قرأ مجلة عربية
تشر نكات عن بخر
الاسكتلنديين ، فذهب
الرجل الى رئيس التحرير

حكاية قبل النوم

حبة القمح

فرحت النملة عندما وجدت حبة
قمح في الحقل .. وقالت لنفسها في
سعادة غامرة ،

- حسنا سأحملها الى عشي ..

كانت حبة القمح ممثلة وكبيرة ،
فجرتها النملة بكل ما أوتيت من
قوة ، وكلما تعبت استراحت قليلا ،
ثم واصلت المسير في اتجاه العش ،
وبينما هي تحاول ابعاد الحبة عن
صخرة صغيرة ، اعترضت طريقها ،
سمعت حبة القمح تقول لها ،

- أنت متعبة جدا يا عزيزتي
النملة .. لماذا لا تتركينني وشأني ؟
وأجابت النملة مندهشة :

- أتركك .. ان أسرتي من النمل
كثيرة العدد ، وفي حاجة الى طعام في
الشتاء . وكل واحدة منا تحضر الى
مخزننا المشترك أكبر قدر من
المؤونة الآن حتى لا نجوع في أيام
البرد والمطر .. فكيف تطلبين مني
أن أتغلى عنك ؟

قالت حبة القمح للنملة :

- لدى اقتراح ينفعك وينفع
جميع أفراد أهلك من جماعة النمل .
فسألتها النملة بلهفة ،
- ما هو ؟

قالت حبة القمح في هدوء :

- هل تعلمين أنني اذا تركت في
الحقل ، وسقط على المطر ، نبت لي
جذر وساق ، ثم أصبح شجيرة تعطي
سنبلتها مائة حبة ؟

ونظرت اليها النملة دون أن تفهم
ما تقصد اليه حبة القمح .. وهنا قالت
حبة القمح :

- اذا استغنيت عني اليوم ، وقمت
بوضعي في حفرة بهذا الحقل ، ثم
ردمت على قليلا من التراب ، فسوف
أهديك في العام القادم مائة حبة
كاملة تملأ بيتك .

ووافقت النملة على اقتراح حبة
القمح ، ونفذت ما طلبته منها .
ولذلك جاءت في العام التالي
مصطحبة معها مائة نملة ليحملن الى
العش مائة حبة . بعد أن نفذت حبة
القمح وعدها .



محمد الشاذلي

ماجد

MAJED

مجلة كل الاولاد وكل البنات
تصدر كل يوم اربعاء

عن مؤسسة

الاتحاد

للمصحافة والنشر
المدير العام ورئيس التحرير
خالد محمد أحمد

مدير التحرير

أحمد عمر

العنوان: دولة الامارات العربية المتحدة

أبوظبي - ج.ب. ٢٥٥٨

الهواتف:	الاعلانات:
أبوظبي: ٢٢٨٩٠٠	أبوظبي: ٢٢٥٩٢٢
العين: ٥٦٢٦٠	العين: ٤١٤٦٠
دبي: ٢٢١٣٣٧	دبي: ٢٢٢٢٥٠

تلكس: 22984 EM. ITPRES

الاشتراكات عن سنة: ١٥٠ درهما.
المؤسسات والخارج ٢٠٠ درهم.

● الموزعون في الخارج:

السعودية:	عكاظ للتوزيع	ت ٨٩٢٩٤٤
البحرين:	مؤسسة الهلال	ت ٢٥١٠٥٥
قطر:	دار الثقافة	ت ٢٢٢٨٤٦
الكويت:	المتحدة للتوزيع	ت ٤٢٢٨٢٢
عمان:	العربية للتوزيع	ت ٧٠٩٩٦٢
اليمن:	العلوي	ت ٧٩٠٥٨
العراق:	الوطنية للاعلان	ت ٢٢٤٨٥
لبنان:	حسن ابو مرعي	ت ٢٥٣٧٨٨
مصر:	توزيع الاخبار	ت ٧٤٨٨٤٤
المغرب:	العربية الافريقية	ت ٢٧٢٧٠

● تونس: التونسية للصحافة ت ٢٤٢٩٩٩
● لندن: الشرق الاوسط ت ٠١/٦٦٨٦٩٦

● أسعار البيع في الخارج:

السعودية:	ريالان	● البحرين	٢٠٠ فلس
الكويت:	١٥٠ فلسا	● سلطنة عمان	٢٠٠ بيضة
العراق:	١٥٠ فلسا	● لبنان	● ليرتان
المغرب:	درهمان	● تونس	٢٠٠ مليم
قطر:	ريالان	● اليمن	● ريالان
مصر:	١٥ قرشا	● لندن	٤٠ بنسا

طبعت بمطابع مؤسسة
الاتحاد للمصحافة والنشر



في أمان الله

● يسعدون معظم اصدقائي (رسامين) .. لأنى ألقى كل اسبوع عديده من الرسوم .. مستواها جيد .. وتبشر بميلاد فنانيين موهوبين .

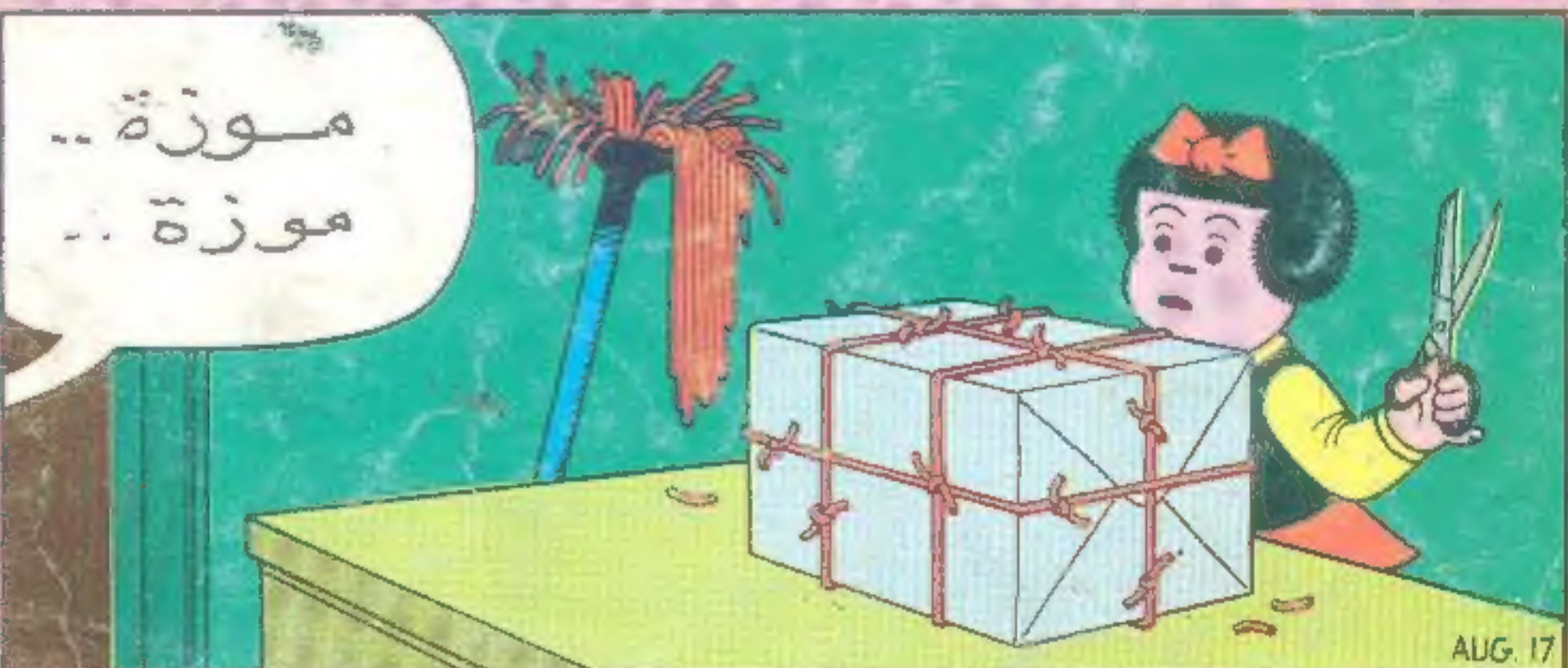
● لهذا السبب أهتم كثيرا بالرسوم التى يبعث بها الأصدقاء .. وأنشر بعضها كل اسبوع . بل أننى ارسل خطابات خاصة لبعض هؤلاء الاصدقاء .. اقدم فيها ملاحظاتي حول رسومهم .

●●● ويسألنى الاصدقاء : هواة الرسم .. لماذا تطلب منا ان تكون كل الرسوم باللون الاسود فقط ؟ .. لماذا لا تسمح لنا ان نرسم بالالوان ؟ سوف تشاهد لوحات ملونة جميلة .. اذا سمحت بذلك .

●●●● واستجابة لهؤلاء الاصدقاء .. قررت ان اقبل الرسوم الملونة من اصدقائي ابتداء من هذا الاسبوع . وسوف ترون قريبا لوحات هواة الرسم منشورة فى المجلة بالالوان . واريد من الاصدقاء هواة الرسم .. ان يطلقوا اسما على كل لوحة يرسلونها الى ..

●●●● والآن أقول لكم الى اللقاء .. وفى أمان الله .

ماجد





هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا يهدف للربح بك هدفه نوفر الطبعة الأدبية لكك من يهتم بهنا الفن
الرجاء حذف هنا اطلب بعد قرائته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها

المصمم: هادي و النام من شبكة عرب كومكس